МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Детский сад № 95 Центрального района Волгоград
пр. им. В.И. Ленина, 44-а, Волгоград, 400005
тел./фак с8 (442) 23-02-97, E-mail: dou95@volgadmin.ru

«ПРИНЯТО»
педагогическим советом
протокол № 1 от «31» августа 2023 г.
председатель педсовета

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МОУ детского сада № 95
_____ Н.П. Полуосьмак
Приказ от «31» августа 2023 г. №133

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 95 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 95 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"
Дата: 2023.11.14 04:15:40 +04'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы (от 4 до 5 лет)

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г.,регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования);

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).

Срок реализации программы - 2023-2024 учебный год

Составитель:
Воспитатель Чеботаева О.В..
Воспитатель Назарова Е.А.

Волгоград 2023

№ п/п	Содержание	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**3**
1.1	**Пояснительная записка**	**3**
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 4-5 лет	6
1.2	**Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 5 годам)**	**9**
1.3	**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**	**11**
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**13**
2.1	**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**	**14**
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	14
2.1.2	Познавательное развитие	43
2.1.3	Речевое развитие	59
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	69
2.1.5	Физическое развитие	95
2.2	**Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы**	**114**
2.3	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы**	**117**
2.4	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	**124**
2.5	**Организация коррекционно-развивающей работы**	**127**
2.6	**Организация воспитательного процесса**	**128**
2.7	**Региональный компонент**	**134**
2.8	**Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**	**141**
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**145**
3.1	**Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**	**145**
3.2	**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**	**147**
3.3	**Учебно-методическое обеспечение рабочей программы**	**152**
3.4	**Режим и распорядок дня в группе**	**156**
3.5	**Традиции группы**	**159**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования МОУ Детский сад № 359.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет.

Срок реализации Программы – 1 год (2023 -2024 учебный год).

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 4-5 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход,*предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Наполняемость группы:
Нормативная- чел.
фактическая - чел.
Распределение по полу:
мальчиков - чел.
девочек - чел.

Социальный паспорт семей обучающихся

Списочный состав обучающихся

№	**Фамилия, имя, отчество ребенка**	**Дата рождения**	**Группа здоровья**	**Примечание**
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				

Категории	**Кол-во**
Количество семей:	
- полные семьи	
- неполные семьи	-
- опекунские семьи (приемные семьи)	-
- многодетные семьи	
- семьи СВО	-
- семьи с ребенком-инвалидом	-
- семьи с одним ребенком	
- семьи с двумя детьми	
- семьи с 3-мя и более детьми	
Количество семей, состоящих на учете в районном банке данных о семьях и несовершеннолетних, находящихся в	

1.1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 4-5 лет

Средняя группа (4-5 лет)

Росто-весовые характеристики: Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание: Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех- пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая
игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут

рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.
Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.
Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ОП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной

программы для детей к 5 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ОП ДО (к 5 годам):

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (К 5 ГОДАМ)

1	Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2	Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3	Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4	Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5	Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6	Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
7	Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8	Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9	Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
10	Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

11	Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12	Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13	Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14	Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15	Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16	Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17	Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18	Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19	Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20	Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21	Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22	Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23	Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24	Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25	Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26	Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27	Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28	Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программеосуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения

его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации

педагог выбирает самостоятельно.

Формой фиксации результатов наблюдения являться *Диагностическая карта развития ребёнка.*

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

в группах дошкольного возраста –2 раза в год: сентябрь - стартовая диагностика, май - финальная диагностика детей.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада», Н.В. Верещагина.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

18.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично

помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и

совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение

игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

3) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4)В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Тематическое планирование по игровой деятельности

Месяц	Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формир.гендерной, семейной, гражд. принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообщ-ву
сентябрь	Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру. Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в гости к бабушке», «Детский сад», «Я-воспитатель» Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Времена года», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу», Подвижные игры: «Воробушки», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках», Игра-драматизация по сказке «Колобок», «Теремок». Инсценировка сказки «Три медведя»	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования дружелюбия. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Беседа «Кривляки, хвастунишки и дразнилки» Дидактическая игра «Наши эмоции» Игры: «Плакать не надо»	**Образ Я**. Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления. **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи. **Детский сад.** Знакомить с традициями детского сада. **Родная страна.** Дать представления о родной стране, о родной культуре. Беседа «Что мы знаем о своем садике?» Дидактическая игра «Сложи узор»
Октябрь	Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья», «Магазин игрушек». Дидактические игры: «Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?» Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-Балтай». Инсценировка сказки «Репка» Кукольный театр «Колобок» (русская народная сказка) Инсценировка сказки «Лиса и заяц»	Беседа «Мои любимые воспитатели» Дидактическая игра «Профессии в детском саду» Беседа «Поговорим о милосердии»	Беседа «Я мальчик, а ты девочка»

Ноябрь	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Мы идем в театр». Дидактические игры «Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?». Подвижные игры: «Передай другому», «Курочка и цыплята», «Цветные автомобили», «Листопад». Кукольный театр «Кошкин дом» Инсценировка по сказке «Лиса и заяц». Театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский	Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в цирк» Беседа «Учимся справляться с гневом». Игры по теме «Гнев» Составление рассказа «Мои друзья»	Работа с родителями «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка» Беседа «Моя семья»
Декабрь	Сюжетно-ролевая игра «Я-шофер», «Мы идем в гости», «Больница». Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Отгадай о ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу». Подвижные игры: «На улице», «Беги к тому, что назову», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик». Инсценировка сказки «Рукавичка» Пальчиковый театр «Теремок»	Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в театр» Беседа «Жадность» Беседа «Поговорим о доброте» Игры по теме «Радость»	Беседа «Такие разные и такие похожие» Подвижная игра «Курочка-хохлатка»
Январь	Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Строительство» Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чьё?», «Цвета». Подвижные игры: «Бегите к флажку», «Лиса и зайцы», «Поезд», «Хищник-добыча», «Шалтай - болтай».. Театр настольный «Волк и семеро козлят». Инсценировка сказки «Колобок»	Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в лес». Беседа «Шаловливые игры» Игра-ситуация «Ссора» Игры по теме «Страх»	Беседа «Зачем нужны правила?»

Февраль	Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника», «Сервируем стол», «Кукла заболела». Дидактические игры: «Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один-много», «Что кому надо для работы». Подвижные игры: «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Охотники и звери», «Цветные автомобили». Кукольный театр «Три медведя» Театр игрушек «Лиса и петух» (русская народная сказка»	Беседа «Злой язычок» Беседа «Чувства одинокого человека» Игры по теме: «Давайте жить дружно».	Беседа «Насколько я ответственный?» Дидактическая игра «Укрась фартук узором» Дидактическая игра «Защитники Отечества»
Март	Сюжетно-ролевая игра «Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад». Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино». Подвижные игры: «Птицы в гнездышках», «Ловишки», «Птички и кот», «Догони мяч», «Самолеты». Инсценировка сказки «Кот, петух и лиса». Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная игра)	Сюжетно-ролевая игра «Моя семья» Игры по теме «Мальчики и девочки» Беседа «Мои лучшие друзья»	Дидактическая игра «Семья» Беседа «Международный день 8 марта» Подвижная игра «Скок-перескок»
Апрель	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Зоопарк», «Делаем покупки», «Веселый автобус». Дидактические игры: «Подбери картинку», «Истории в картинках», «Волшебный коврик», «Дополни узор». Подвижные игры: «Курочка-хохлатка», «Светофор», «Цветные автомобили», «Пузырь», «Кот и мыши». Драматизация сказки «Заюшкина избушка» Театр игрушек «Хитрая лиса» Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка)	Игра-ситуация «Болезнь куклы» Дидактическая игра «Профессии» Беседа по теме «Давайте жить дружно»	Малые формы фольклора: загадки, пословицы… Народная подвижная игра «Ловишки» Беседа «Я знаю, как зовут членов моей семьи»
Ма	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая	Русский фольклор

	«Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк». Дидактические игры: «Лото-животные». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика». Подвижные игры: «Солнышко и дождь», «У медведя во бору», «Поезд», «Самолеты». Кукольный театр «Смоляной бычок» (русская народная сказка) Драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка) Инсценировка сказки «Курочка-ряба»	игра «Я-воспитатель». Беседа «Добрые и злые поступки» Игра-ситуация «Дружные соседи» Игры по теме: «Наши эмоции»	«Солнышко, появись». Беседа «Профессии в детском саду» Беседа «Моя фамилия»

Планирование по трудовой деятельности

Дата	**Сентябрь**				
1 неделя	**Самообслуживание** Одевание и раздевание – способствовать формированию умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	**Хозяйственно-бытовой труд** помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок)	**Труд в природе** уборка мусора на участке-способствовать развитию желания трудиться сообща, старательно выполнять поручения.	**Дежурство** по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и	**Ручной труд** «Дерево»-упражнять в создании образа дерева из природного материала и пластилина.

2 неделя	Умывание - способствовать формированию умения завертывать рукава; самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом	уход за игрушками, их мытьё - способствовать формированию трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми;.	. сбор семян цветов – способствовать формированию умения различать зрелые и незрелые семена; - сбор листьев-способствовать развитию умения работать дружно;	**Дежурство** по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д. сгребание сухих листьев-содействовать воспитанию трудолюбия;	Изготовление поделок из осенних листьев-создать условия для изготовления поделок из осенних листьев поддержка детской инициативы, способствовать развитию фантазии.
3 неделя	**Самообслуживание** Одевание и раздевание – способствовать формированию умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	Приводить в порядок волосы кукол, стирать кукольное белье	полив комнатных растений-способствовать закреплению умения аккуратно работать с водой-подметание дорожек-содействовать воспитанию трудолюбия, желанию помочь старшим.	**Дежурство** по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	беседа «Всему своё место» - способствовать формированию умения убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним.
4 неделя	**Самообслуживание** Одевание и раздевание – способствовать формированию умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	Протирать и мыть игрушки	- сбор листьев для гербария-содействовать воспитанию трудолюбия;	**Дежурство** по столовой-упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	беседа «Всему своё место» - способствовать формированию умения убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним.

Дата	Октябрь				
1 неделя	способствовать формированию умения самостоятельно раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование способствовать закреплению умения сгладывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в шкафы; содействовать воспитанию бережного отношения к игрушкам, оборудованию.	уборка мусора на участке - способствовать развитию желания трудиться сообща, старательно выполнять поручения; - подметание дорожек - содействовать воспитанию трудолюбия, желанию помочь старшим.	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	Изготовление поделок из каштанов- способствовать развитию фантазии, умения трудиться вместе. - «Ежик»- предложить сделать ежика с помощью пластилина и шишки.
2 неделя	Умывание - способствовать формированию умения завертывать рукава; самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом;	приводить в порядок одежду, волосы кукол; стирать кукольное бельё – способствовать закреплению умения подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчёсывать; способствовать формированию умения намыливать бельё, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать.	- сбор листьев для гербария- содействовать воспитанию трудолюбия;	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	**Расширение кругозора** Рассматривание иллюстраций «Стирка кукольного белья» - способствовать закреплению последовательности стирки кукольного белья.
3 неделя	Одевание и раздевание – способствовать формированию умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать	Относить и приносить предметы по просьбе взрослого.	растений- способствовать закреплению умения аккуратно работать с водой- сбор семян деревьев- привлечь детей к сбору семян	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать	**Расширение кругоэора** Беседа на тему « Кто трудится в детском саду» - способствовать формированию умения различать

	одежду, убирать на место обувь.		и способствовать закреплению названий деревьев;	столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	профессии взрослых по существенным признакам.
4 неделя	Умывание - способствовать формированию умения завертывать рукава; самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом	убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование	- сгребание сухих листьев- содействовать воспитанию трудолюбия - полив комнатных	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	**Расширение кругозора** Д/И «Накроем стол для кукол» - способствовать формированию умения сервировать стол, называть предметы, необходимые для сервировки. Познакомить с правилами этикета.
	Одевание и раздевание – способствовать формированию умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	Расставлять стулья	- сбор листьев - способствовать развитию умения работать дружно;	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	**Расширение кругозора** Рассматривание иллюстраций «Стирка кукольного белья» - способствовать закреплению последовательности стирки кукольного белья.

Дата	**Ноябрь**				
1 неделя		дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы,	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы,	Изготовление поделок из бумаги, ткани и бросового материала «Подарок для сотрудниц детского сада»

		еды салфетки, хлебницы и т.д.	убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	
2 неделя	Умывание - способствовать формированию умения завертывать рукава; самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом; способствовать закреплению умения пользоваться индивидуальной расчёской, носовым платком	приводить в порядок одежду, волосы кукол; стирать кукольное бельё – способствовать закреплению умения подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчёсывать;	- уборка на участке сухих веточек- побуждать работать в коллективе; - сбор камешков на участке- способствовать формированию умения замечать чистоту на участке; - кормление птичек у кормушки- содействовать воспитанию желания заботиться о птицах	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	Д/И «Что хочет делать Маша» - уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы.
3 неделя	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	снимать грязные полотенца, развешивать чистые- способствовать формированию умения распределять между собой обязанности; содействовать воспитанию стремления трудиться на общую пользу, понимать значимость своего труда для других.	- сгребание опавших листьев- содействовать воспитанию желания трудиться; - сбор опавших листьев- способствовать формированию умения доводить начатое дело до конца;	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	- Наблюдение за работой дворника – содействовать воспитанию уважения к работе дворника

4 неделя	Одевание и раздевание – способствовать формированию умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь	способствовать формированию умения намыливать бельё, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать. -	- сбор мусора с участка в определенное место- формировать умение собирать мусор в определенное место.	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	- Наблюдение за работой младшего воспитателя – содействовать воспитанию уважения к работе .

Дата	**Декабрь**				
1 неделя	Одевание и раздевание – способствовать формированию умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	мыть и протирать игрушки, строительный материал; мыть свои расчески – способствовать формированию умения аккуратно работать с водой.	Труд в природе: кормление птичек у кормушки- активизировать желания заботиться о птицах;	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	Изготовление поздравительных открыток к новому году. «Снеговик» Упражнять в изготовлении снеговика из ваты
2 неделя	Умывание способствовать формированию умения завертывать рукава; самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом	приводить в порядок одежду, волосы кукол; стирать кукольное бельё – способствовать закреплению умения подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчёсывать; способствовать формированию умения намыливать бельё, стирать руками, тщательно прополаскивать,	- очистка участка от снега- содействовать воспитанию желания коллективно облагораживать свой участок; - расчистка дорожек от снега- содействовать воспитанию трудолюбия; - расчистка снега со скамеек- содействовать воспитанию желания	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д. дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по	- Наблюдение за трудом няни – актуализировать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости их труда; содействовать воспитанию уважения к труду взрослых, результатам их труда.

		отжимать	помочь взрослым; - расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке-способствовать формированию умения правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца;	столовой, спос обствовать фор мированию умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	
3 неделя	способствова ть закреплению умения пользоваться индивидуальн ой расчёской, носовым платком	снимать грязные полотенца, развешивать чистые-способствовать формированию умения распределять между собой обязанности; содействовать воспитанию стремления трудиться на общую пользу, понимать значимость своего труда для других.	- сбор снега для постройки-способствовать формированию умения работать сообща;	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, спос обствовать фор мированию умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	- чтение произведения Л. Толстого «Мальчик стерег овец»
4 неделя	Умывание способствова ть формировани ю умения завертывать рукава; самостоятель но умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом	убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование - способствовать з акреплению умения сгладывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в шкафы; содействовать воспитанию бережного отношения к игрушкам, оборудованию	- расчистка дорожки после снегопада-способствовать закреплению умения работать сообща, радоваться результатам своего труда;	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, спос обствовать фор мированию умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	Д/И «Что хочет делать Маша» - уточнять представлени я детей о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании , необходимых для работы.

	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, спо собствовать ф ормированию умения прави льно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование - способствовать з акреплению умения сгладывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в шкафы; содействовать воспитанию бережного отношения к игрушкам			

Дата	**Январь**				
1 неделя				- дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, спос обствовать фор мированию умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	«Волшебная снежинка» - упражнять в изготовлении объемной снежинки из бумаги;
2 неделя	Одевание и раздевание – способствова ть формировани ю умения самостоятель но одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	мыть и протирать игрушки, строительный материал; мыть свои расчески – способствовать формированию умения аккуратно работать с водой.	- очистка участка от снега- содействовать воспитанию желания коллективно облагораживат ь свой участок; - расчистка дорожек от снега- содействовать воспитанию трудолюбия; - расчистка снега со	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, спос обствовать формировани ю умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	«Елочка» - упражнять в изготовлении объемной елочки из бумаги, путем сложения треугольнико в по полам.

			скамеек-содействовать		
3 неделя	После индивидуальных игр убирать на место всё, чем пользовался – способствовать закрепления умения соблюдать порядок хранения игрушек, пособий настольных игр.	- расставлять или раскладывать легкое физкультурное оборудование в определённом месте по поручению педагога – способствовать закреплению наименования оборудования и инвентаря; способствовать развитию ответственности к поручению	воспитанию желания помочь взрослым; - расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке-способствовать формированию умения правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца;-	- дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать формированию умения готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого-	Знакомства с профессиями. - Знакомство с трудом почтальона
4 неделя	Умывание способствовать формированию умения завертывать рукава; самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом;	снимать грязные полотенца, развешивать чистые-способствовать формированию умения распределять между собой обязанности; содействовать воспитанию стремления трудиться на общую пользу, понимать значимость своего труда для других.	расчистка дорожки после снегопада-способствовать закреплению умения работать сообща, радоваться результатам своего труда; .	- дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать формированию умения готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого-	Знакомства с профессиями. - Знакомство с трудом почтальона (повторение)

Дата	**Февраль**				
1 неделя	Одевание и раздевание – способствовать закреплению умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на	- отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту – совершенствовать навыки ручного труда (использовать для прочности коробок, атрибутов	Труд в природе: - сгребание снега вокруг деревьев - содействовать воспитанию трудолюбия; - посыпание скользких дорожек песком-содействовать	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы,	Д/И «Выбираем работу?» - способствовать формированию элементарных представлений о профессиях людей, труд которых не

	место обувь. -	кусочки ткани). - мыть и протирать игрушки, строительный материал; мыть свои расчески – способствовать формированию умения аккуратно работать с водой.	воспитанию заботливого отношения к друзьям и взрослым; - очистка участка от снега- содействовать воспитанию желания коллективно облагораживать свой участок;	убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	был в сфере их наблюдений.
2 неделя	После индивидуальных игр убирать на место всё, чем пользовался – способствовать закрепления умения соблюдать порядок хранения игрушек, пособий настольных игр.	- расставлять или раскладывать легкое физкультурное оборудование в определённом месте по поручению педагога – способствовать закреплению наименования оборудования и инвентаря; способствовать развитию ответственности к поручению.	сбор снега для постройки- способствовать формированию умения работать сообща; - расчистка дорожки после снегопада- способствовать закреплению умения работать сообща, радоваться результатам своего труда; - сгребание снега в -	дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать закреплению умения готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого, способствовать формированию умения готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.	«Кораблик» - Упражнять в умении изготовлять поделки техникой оригами; «Открытка к 23 февраля» - упражнять в изготовлении открытки из бумаги, пластилина, природного материала.
3 неделя	После индивидуальных игр убирать на место всё, чем пользовался – способствовать закрепления умения соблюдать порядок хранения игрушек,	- снимать грязные полотенца, развешивать чистые- способствовать формированию умения распределять между собой обязанности; содействовать воспитанию стремления трудиться на	определенное место для построек- способствовать закреплению умения работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата;	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, спос обствовать фор мированию умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки,	Наблюдение за работой шофера - способствовать закреплению представлени я о труде взрослых: о трудовых действиях, названиях оборудования , инструментов

	пособий настольных игр.	общую пользу, понимать значимость своего труда для других.		хлебницы и т.д.	, материалов необходимых для работы; содействовать воспитанию уважения к результатам труда.
4 неделя		- убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование - способствовать закреплению умения сгладывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в шкафы; содействовать воспитанию бережного отношения к игрушкам, оборудованию	- расчистка дорожек от снега- содействовать воспитанию трудолюбия; - расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке- способствовать формированию умения правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца; - кормление птичек у кормушки- активизировать желания заботиться о птицах;	- дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать закреплению умения готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого, способствовать формированию умения готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.	- Умывание формировать умение завертывать рукава; самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом; способствовать закреплению умения пользоваться индивидуальной расчёской, носовым платком

Дата	**Март**				
1 неделя	- Одевание и раздевание – способствовать закреплению умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь..	- отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту – совершенствовать навыки ручного труда (использовать для прочности коробок, атрибутов кусочки ткани). - мыть и протирать игрушки, строительный материал; мыть	Труд в природе: - коллективная очистка участка от остатков снега и мусора - активизировать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца;	«Открытка к 8 марта» - упражнять в изготовлении открытки из бумаги, пластилина, природного материала.	«Открытка к 8 марта» - упражнять в изготовлении открытки из бумаги, пластилина, природного материала

		свои расчески – способствовать формированию умения аккуратно работать с водой.			
2 неделя		- приводить в порядок одежду, волосы кукол; стирать кукольное бельё – способствовать закреплению умения подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчёсывать; способствовать формированию умения намыливать бельё, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать.	кормление птичек у кормушки – содействовать воспитанию заботливого отношения к птицам; отводить весеннюю воду вместе с воспитателем под деревья и кусты.	- дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, спос обствовать фор мированию умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	«Веточка мимозы» - упражнять в создании образа мимозы, используя кусочки салфетки.; «Открытка к 8 марта» - упражнять в изготовлении открытки из бумаги, пластилина, природного материала.
3 неделя	- Одевание и раздевание – способствова ть закреплению умения самостоятель но одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь..	- снимать грязные полотенца, развешивать чистые- способствовать формированию умения распределять между собой обязанности; содействовать воспитанию стремления трудиться на общую пользу, понимать значимость своего труда для других.	очистка участка от мусора - содействовать воспитанию желания коллективно облагораживат ь свой участок;	дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать формированию умения готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.	Д/И «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?» - способствова ть формировани ю представлени й о необходимост и труда, способствова ть расширению знаний о трудовых процессах.
4 неделя	- Постоянно следить за своим внешнем видом	- убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование -	- полив комнатных растений, наполнение ёмкости водой	дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать	Д/И «Исправь ошибку» - активизирова ть внимание детей

	(опрятностью одежды, прически) – содействовать аккуратности и опрятности.	способствовать з акреплению умения сгладывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в шкафы; содействовать воспитанию бережного отношения к игрушкам, оборудованию.	для отстаивание, опрыскивание мелких и хрупких листьев из пульверизатора – способствовать закреплению представлений о том, что растения нужны вода, свет, тепло; способствовать закреплению умения аккуратно работать с водой	формированию умения готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.	находить и исправлять ошибки в действиях людей различных профессий.

Дата	**Апрель**				
1 неделя	Одевание и раздевание – способствовать закреплению умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту – совершенствовать навыки ручного труда (использовать для прочности коробок, атрибутов кусочки ткани). - мыть и протирать игрушки, строительный материал; мыть свои расчески – способствовать формированию умения аккуратно работать с водой.	Труд в природе: - участие в совместном с дворником труде по уборке участка	- дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, спос обствовать фор мированию умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	«Солнышко» - упражнять в создании образа солнышка, используя поролон;
2 неделя	После индивидуальных игр убирать на место всё, чем	приводить в порядок одежду, волосы кукол; стирать кукольное бельё – способствовать	- посадка лука в ящики – способствовать формированию умения посадки.	- дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать закреплению	«Одуванчик» - упражнять в создании образа цветка, используя

	пользовался – способствовать закрепления умения соблюдать порядок хранения игрушек, пособий настольных игр.	закреплению умения подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчёсывать;		навыков по подготовке материалов к занятиям.	пшено.
3 неделя	После индивидуальных игр убирать на место всё, чем пользовался – способствовать закрепления умения соблюдать порядок хранения игрушек, пособий настольных игр.	- снимать грязные полотенца, развешивать чистые, раскладывать мыло в мыльнице. Относить и приносить предметы по просьбе в взрослого - способствовать формированию умения распределять между собой обязанности; содействовать воспитанию стремления трудиться на общую пользу, понимать значимость своего труда для других.	- очистка участка от мусора - содействовать воспитанию желания коллективно облагораживать свой участок;	дежурство по столовой - упражнять в навыках дежурства по столовой, способствовать формированию умения правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	Д/И «Для человека какой профессии это нужно?»» - способствовать расширению представлени и детей о предметах, необходимых человеку определенной профессии.
4 неделя	Постоянно следить за своим внешнем видом (опрятностью одежды, прически) – содействовать аккуратности и опрятности.	- убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование - способствовать закреплению умения сгладывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в шкафы; содействовать	- полив комнатных растений, наполнение ёмкости водой для отстаивание, опрыскивание мелких и хрупких листьев из пульверизатора	- дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать закреплению навыков по подготовке материалов к занятиям.	- Наблюдение за работой прачки - способствовать закреплению представлени я о труде взрослых: о трудовых действиях, названиях оборудования , инструментов , материалов

		воспитанию бережного отношения к игрушкам, оборудованию.			необходимых для работы.
	Одевание и раздевание – способствовать закреплению умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	- убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование - способствовать закреплению умения сглаживать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в шкафы; содействовать воспитанию бережного отношения к игрушкам, оборудованию.	- полив комнатных растений, наполнение ёмкости водой для отстаивание, опрыскивание мелких и хрупких листьев из пульверизатора	- дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать закреплению навыков по подготовке материалов к занятиям.	

Дата	**Май**				
1 неделя			Одевание и раздевание – способствовать закреплению умения самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.	расставлять стулья – способствовать формированию умения правильно носить стулья, расставлять их по указанию воспитателя в определенном порядке.	Труд в природе: - работа на огороде – способствовать закреплению знаний о росте и развитии растений;
2 неделя		- приводить в порядок одежду, волосы кукол; стирать кукольное бельё – способствовать закреплению умения подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчёсывать; способствовать формированию	- вскапывание песка в песочнице – активизировать трудовые умения.	- дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать закреплению навыков по подготовке материалов к занятиям.	«Цветы» - Упражнять в создании образа цветка из вермишели

		умения намыливать бельё, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать.			
3 неделя	- Постоянно следить за своим внешнем видом (опрятностью одежды, прически) – содействовать аккуратности и опрятности.	- снимать грязные полотенца, развешивать чистые, раскладывать мыло в мыльнице. Относить и приносить предметы по просьбе в взрослого - способствовать формированию умения распределять между собой обязанности; содействовать воспитанию стремления трудиться на общую пользу, понимать значимость своего труда для других.	- подметание дорожек – активизировать желание трудиться, доводить начатое дело до конца; - очистка участка от мусора - содействовать воспитанию желания коллективно облагораживать свой участок;	дежурство по столовой – способствовать закреплению навыках дежурства по столовой, спос обствовать закр еплению умения правил ьно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.	Д/И «Хлопните в ладоши, если это надо для … (название профессии)» - упражнять в умении соотносить слова и словосочетан ия с определенной профессией человека.
4 неделя	- Умывание способствова ть закреплению умения завертывать рукава; самостоятель но умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом; способствова ть закреплению умения	- убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование - способствовать з акреплению умения сгладывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в шкафы; содействовать воспитанию бережного отношения к игрушкам, оборудованию.	- полив комнатных растений, наполнение ёмкости водой для отстаивание, опрыскивание мелких и хрупких листьев из пульверизатора – способствовать закреплению представлений о том, что растения нужны вода, свет, тепло; способствовать	дежурство по подготовке материалов к занятию – способствовать закреплению навыков по подготовке материалов к занятиям.	Коллективная работа «Весенняя полянка»- Упражнять в создании композиции из вермишели; развивать фантазию.

	пользоваться индивидуальной расчёской, носовым платком.		закреплению умения аккуратно работать с водой.-		

Планирование по формированию безопасного поведения

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности
Сентябрь	Беседа «Правила поведения в лесу»	Чтение С.Маршак «Сказка про спички» Беседа «Безопасность ребенка в быту»	Беседа «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?» Беседа «Если чужой приходит в дом…»
Октябрь	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь» Просмотр иллюстраций на тему: «Пожар»	Беседа «Ток бежит по проводам» Дидактическая игра – «Электроприборы» Беседа «Если ты потерялся». Правила поведения
Ноябрь	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы»	Беседа «Почему нельзя играть со спичками» Просмотр мультфильма «На пожаре»	Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» Беседа «Контакты с незнакомыми людьми»
Декабрь	Беседа «Солнце, воздух и вода…», «Ребенок и его здоровье»	Беседа «Как звери елку наряжали» Дидактическая игра «Профессии-пожарный»	Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки» Беседа «Не пей из копытца – козленочком станешь»
Январь	Беседа «Как избежать обморожения», «Безопасность ребенка в быту»	Беседа «Огонь злой, огонь добрый» Чтение сказки С.Маршак «Кошкин дом»	Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Беседа «Катаемся на горке»-правила поведения
Февраль	Беседа «Контакты с животными»	Беседа «Почему огонь полезен и опасен» Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Беседа «Ядовитые растения»
Март	Беседа «Если вдруг заблудились» -правила поведения	Беседа «От шалости до беды один шаг» Дидактическая игра «Как избежать неприятностей»	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные несъедобные грибы» Беседа «Ты остался один дома»-правила поведения

Апрель	Беседа «Тепловой и солнечный удар»	Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара	Беседа «Гроза» - правила поведения Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе»
Май	Ситуация «Мы пришли на водоем» - правила поведения	Ситуация «Рядом с газовой плитой» Просмотр мультфильма «Тили-бом, тили-бом…»	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Беседа «Кошка и собака - наши соседи»

Планирование по ПДД
Средняя группа

№ п/п	Тема занятия	Деятельность совместная	
	Модуль "Ребенок – пешеход"	Дидактическая игра "Пешеход и транспорт"	
1.	Знакомство с уголком безопасности дорожного движения	Подвижные игры "Найди свой цвет", "Цветные автомобили"	сентябрь
2.	Цвета, их последовательность и значение в дорожном движении	Просмотр мультфильма "Паровозик из Ромашково".	октябрь
3.	Железнодорожный транспорт	Дидактическая игра "Дорожные ситуации"	ноябрь
4.	Знаки, сопутствующие железной дороге	Беседа о транспорте, о труде водителя	декабрь
5.	Гужевой транспорт	Дидактическая игра «Собери машину»	январь
6.	На перекрестках и площадях	Конструирование «Гараж для машин»	февраль
	Модуль "Ребенок – велосипедист"	Чтение «Загадки про знаки»	
7	Внимание – Велосипедист!	Проблемная ситуация «Как я еду в автобусе»	март
	Модуль "Ребенок – пассажир"	Чтение С.Михалков «Если цвет зажегся красный…»	
8.	Городской общественный транспорт	Игра-имитация «Я-шофер»	апрель
9.	Мы – юные пассажиры	Ситуация «Едем в гости к бабушке»	май
10.	Правила поведения на улицах и дорогах. Переход улиц и дорог. Итоговая диагностика	Заучивание стихотворений о транспорте Ситуация «Едем в гости к бабушке» Конструирование «Широкая и узкая дорожки» Аппликация «Светофор»	июнь

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

19.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами

по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой,

садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина»и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направлено на:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму

множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму

поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

20.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Цель речевого развития детей:

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в

процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

21.5.2. Содержание образовательной деятельности.

21.5.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного

искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных

(анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

21.5.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия

и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит

с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и

так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

21.5.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

21.5.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории

создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

21.5.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных,

государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»и «Красота», что предполагает:

– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

– создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

–

ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО_ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.

- Формирование элементарных представлений о видах искусства.

- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Конструирование

Занятие по конструированию не включено в учебную нагрузку и проводится во второй половине дня в совместной деятельности с воспитателями.

Месяц	**вторник, вторая половина дня**	
	Конструирование **1,3 недедя**	**Аппликация** **2,4 неделя**
Сентябрь	1. Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей 2. заборчик для домашних животных (из строительного материала)	1. Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей 2. Тема: «Альбом для игрушек» Цель: Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Развивать аккуратность и художественный вкус.
Октябрь	1. «Домики для игрушек» (из строительного материала) 2.«Гаражи для машин» (из строительного материала)	1.Тема: «Флажки для игрушек» Цель: Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер. 2.Тема: «Улитка» Цель: Познакомить детей с новым способом изготовления поделок из полосок бумаги.
Ноябрь	1. «Гномики» (из природного материала) 2. «Флажки для игрушек»	1.Тема: «Рыбка» Цель: Продолжить знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги

	(работа с бумагой)	2.Тема: «Пригласительный белет» Цель: Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер.
Декабрь	1. «Улитки» (работа с бумагой) 2.«Новогодние игрушки» (работа с геометрическими фигурками из бумаги)	1.Тема: «Новогодняя гирлянда» Цель: Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из бумаги (свернут колечко и соединить колечки между собой. Развивать глазомер. 2.Тема: «Новогодние игрушки» Цель: Продолжать развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы, и навык вклеивания в полоску игрушки ниточки.
Январь	1.«Машинки для игрушек» (работа с готовыми формами) 2. «Тележки для игрушек» (работа с готовыми формами)	1.Тема: «Машинки для игрушки» Цель: Познакомить с новым способом изготовления игрушек – из коробок; формировать умение самостоятельно использовать знакомые способы действия.
Февраль	1. «Автобусы для игрушек» (работа с бумагой) 2. «Мебель для игрушек» (работа с готовыми формами)	1.Тема: «Тележка для игрушек» Цель: Закреплять навыки работы с бумагой и дополнительными материалами. 2.Тема: «Автобус для игрушек» Цель: Закреплять навыки работы с бумагой и дополнительными материалами.
Март		1.Тема: «Куколка из ниток» Цель: Познакомить с новым материалам для изготовления игрушек- нитками; учить мастерить забавных кукол; 2.Тема: «Косичка из ниток» Цель: Учить детей плести простые косички из трёх ниток; закрепить навыки работы с нитками.

Апрель	2.«Игрушка-погремушка»- из бросового материала	Тема: «Кошелёк» Цель: Продолжать знакомить детей со способом работы с бумагой « оригами»
Май	1. «Машинки для гномиков» (поделки из синтетических материалов)	1.«Вертолётики для игрушек» (бумага)

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность

использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2 х 5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание

и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую

тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Планирование по физическому развитию
Физкультурно-оздоровительная работа в группе

Месяц	Сохранение и укрепление физич. и психич. здоровья	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование представлений о здоровом образе жизни
Сентябрь	Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия *для* систем. Закалив. организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Осуществлять постоянный контроль	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.	Беседа «Алгоритм умывания» Игра-ситуация «Что растет на грядке?» Худ. слово «Ай лады, лады, не боимся мы воды…» Консультация для родителей «Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья»

Октябрь	за выработкой правильной осанки. Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5 - 6 минут. Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Приучать детей самостоятельно	Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.	Беседа «Вредные привычки» Беседа «Витамины» Игра-ситуация «К нам приехал доктор» Консультация для родителей «Режим дня»
Ноябрь		Учить правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом.	Беседа «Опасные предметы дома» Беседа «Я заболел. Правила поведения при простуде» Игры «Опасно – не опасно» Игра-ситуация «Посещение аптеки» Консультация для родителей «Живем по режиму»
Декабрь		Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке.	Беседа «Правила поведения во дворе, на улице» Игра «Таня умывается» Консультация для родителей «Профилактика Гриппа и ОРВИ»
Январь		Закреплять умение обращаться с просьбой, благодарить.	Беседа «Опасные предметы дома» Игра-ситуация «Зайка заболел» Памятка для родителей «Закаливание» Д/и «Если малыш поранился»
Февраль		Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом, полоскать рот после еды.	Беседа «Правила поведения в экстремальных ситуациях» Беседа «Правила поведения в транспорте» Игра-ситуация «Водичка, водичка, умой мое личико» Загадки о бытовых опасностях. Памятка для родителей «Правила дорожного движения»

Март	организовывать подвижные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.	Беседы Чтение художественной литературы	Беседа «Правила поведения дома» Игры «Полезная и вредная еда» Стихи «Витамины» Л. Зильберг Памятка для родителей «Плоскостопие»
Апрель	Утренняя гимнастика Подвижные игры Физминутки Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика	Рассматривание иллюстраций Игры-ситуации	Беседа «Наши зубы» Беседа «Почему я слышу» Д/и «Как избежать неприятностей?» Консультация для родителей «Помогите ребенку укрепить здоровье»
Май	Гимнастика для глаз Дыхательные упражнения Гимнастика пробуждения Физкультура Плавание	Консультации для родителей Информационные стенды	Беседа «Правила поведения на воде» Игры «Что такое хорошо, что такое плохо» Экскурсия в медицинский кабинет Памятка для родителей «Как предотвратить опасность?»

Планирование по физическому развитию

	Тема занятия	Вне занятий
Сентябрь	3. Занятие №3 (на прогулке) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр. 21	«Достань до предмета» Игра малой подвижности «Тишина» Игра малой подвижности «Где постучали?». Подвижные игры: «Кто скорее доберётся до флажка», «Мы веселые ребята»
	3. Занятие №6 (на прогулке) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках . Лит-ра: Л.И. Пензулаева	Игра малой подвижности «Угадай, где спрятано». Игра «Угадай, кто позвал?» Подвижные игры: «Медведь и пчёлы», «Мы веселые ребята»,

	«Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр. 23	
	3. Занятие №9 (на прогулке) Задачи: Упражнять детей в ходьбе в обход предметов; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; в прыжках, развивая точность приземления. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр. 26	Прыжки на двух ногах «Достань до предмета» С мячом: «Сбей кеглю», «Подбрось и поймай», «Перебрось через сетку» Лазанье: «Проползи и не задень» Подвижные игры: «Пробеги тихо», «Котята и щенята», «Ловишки»
	3. Занятие №12 (на прогулке) Задачи: Разучить перебрасывание мяча друг другу; упражнять в прыжках, развивая ловкость и глазомер. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр. 28-29	С мячом: «Подбрось и поймай» «Чей мяч дальше», «Перебрось через шнур» Лазанье: «Проползи по медвежье», «Пролезь в обруч» Равновесие: «Пройди по дорожке», «Канатоходец» Подвижные игры: «Найди свой цвет»
Октябрь	3. Занятие №15 (на прогулке) Задачи: упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр. 32-33	Лазанье: «Проползи и не задень», «Пролезь в обруч» Прыжки «На одной ноге по дорожке», «На двух ногах до флажка» Равновесие: «Пройди по мостику» Подвижные игры: «Мышеловка», «Ловишки», «Пробеги тихо»
	3. Занятие №18 (на прогулке) Задачи: Упражнять в ходьбе с выполнение различных заданий в прыжках.	Равновесие: «Не упади в ручей» Прыжки: «Подпрыгни не задень» С мячом: «Прокати и догони меня» Подвижные игры: «Чей мяч дальше», «Найди себе пару», «Ловишки»
	3. Занятие №21 (на прогулке) Задачи: Упражнять в ходьбе и беге между предметами; прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	С мячом: «Перебрасывание мяча друг другу. Лазанье: «Не задень» Равновесие: «Не упади в ручей» Подвижные игры: «Мышеловка» « Мы веселые ребята»,«Чей мяч

		дальше»
	3. Занятие №24 (на прогулке) Задачи: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.38	Лазанье: « Ловкие ребята» Равновесие: «Пройди не упади» Прыжки: «Перепрыгни не задень» Подвижные игры: «Удочка», «Кошки и мышки», «Мы веселые ребята»
Ноябрь	3. Занятие №27 (на прогулке) Задачи: упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.40-41	Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках, обычная ходьба по скамейке кругом на середине; на каждый шаг перекладывать мяч из одной руки в другую. Прыжки:«Высоко — далеко» С мячом: «Брось и поймай», «Точно в цель» Подвижные игры: «Гуси- лебеди», «Удочка», «Не оставайся на полу», «Ловишки»
	3. Занятие №30 (на прогулке) Задачи: Повторить ходьбу с выполнением заданий;бег с перешагиванием; в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.43	Прыжки: на двух ногах, огибая различные предметы, прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед до флажка. С мячом: перебрасывание мяча; броски мяча вдаль. Лазанье: по гимнастической скамейке на четвереньках; подлезание под шнур. Подвижные игры: «Кто скорее до флажка» «удочка» «не оставайся на полу» «мяч о стену»
	3. Занятие №33 (на прогулке) Задачи: Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их	С мячом: бросание мяча о пол и ловля его двумя руками. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке, ходьба по скамейке, перешагивая через кубики. Подвижные игры: «Медведи и пчёлы», «Ловишки», «Найди свою пару»
	3. Занятие №36 (на прогулке) Задачи: упражнять в ходьбе и беге	Лазанье: по гимнастической скамейке на четвереньках; между

	по кругу взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упр. в прыжках. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.46-47	предметами «змейкой». С мячом: отбивание мяча о пол , продвигаясь между предметами; ловля мяча двумя руками. Равновесие: ходьба между шнурами; по гимнастической скамейке. Подвижные игры: «Мышеловка», «Ловишки», «Найди свою пару»
Декабрь	3. Занятие №3 (на прогулке) Задачи: упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.49	На участке: Ходьба и бег между ледяными постройками; скольжение по ледяным дорожкам. Игровые упражнение: «Кто дальше бросит», «Сделай фигуру», «Ловишки» Подвижная игра: «Мороз красный нос» В помещении: Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук. Прыжки: перепрыгивание через шнуры. С мячом: прокатывание мяча друг к другу; броски мяча о пол, продвигаясь вперед шагом. Подвижные игры: «Медведи и пчёлы», «Хитрая лиса», «Пятнашки», «Гуси лебеди»
	3. Занятие №6 (на прогулке) Задачи: упражнять в ходьбе ступающим шагом. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.51	На участке: «Не задень», «Перепрыгни -не задень», «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика». В помещении: Прыжки: на двух ногах, продвигаясь вперед, с огибанием предметов, между предметами. С мячом: перебрасывание мячей друг другу; броски мяча в даль. Лазанье: ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях, на четвереньках.

	3. Занятие №9 (на прогулке) Задачи: упражнять в метании на дальность снежков. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.54	На участке: «Охотники и зайцы», «Пас друг другу», «Ловко проведи», «Бег парами» В помещении. С мячом: броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча о стену и ловля его после отскока от пола; перебрасывание мяча друг другу. Лазанье: лазанье по гимнастической стенке; лазанье по скамейке на животе, на четвереньках. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с поворотом на середине; с мешочком на голове. Подвижные игры: «кто скорее до флажка», «Сделай фигуру», «Карусель», «Не оставайся на полу»
	3. Занятие №12 (на прогулке) Задачи: закрепить навык передвижения скользящим шагом. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.56	На участке: «Метко в цель», «Смелые воробушки», «Пробеги и не задень». Игры с клюшкой и шайбой. Катание друг друга на санках. Подвижная игра «Мороз красный нос» В помещении: Лазанье: на гимнастическую стенку; лесенку; ползание по гимнастической скамейке на животе. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках, перешагивая через предметы; с мешочком на голове. Прыжки: на правой и левой ноге с огибанием предметов, из обруча в обруч на двух ногах. Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Перебежки», « Удочка», «Хитрая лиса».

Январь	3. Занятие №15 (на прогулке) Задачи: Продолжать учить детей передвигаться скользящим шагом. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.59	На участке: «Кто дальше бросит» Подвижная игра «Хитрая лиса» В помещении. Равновесие: ходьба и бег по доске; ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задание. Прыжки: через шнуры, бруски; прыжки на двух ногах, на правой и левой ноге. С мячом: бросание мяча вверх, перебрасывание мячей друг другу. Подвижные игры: «Карусель», «Не оставайся на полу», «Сделай фигуру»
	3. Занятие №18 (на прогулке) Задачи: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в беге и прыжках вокруг предмета. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.60-61	На участке: «По местам», «найди свой цвет», «Пас друг другу», «Забей в лунку» Подвижная игра «Ловишки — перебежки» В помещении. Прыжки: в длину с места; перепрыгивание через шнур; прыжки из обруча в обруч. С мячом: броски мяча о стену и ловля его после отскока от пола; прокатывание мяча вокруг предметов. Ползание: по гимнастической скамейке на четвереньках; на животе; подтягиваясь двумя руками; лазанье по наклонной лесенке. Подвижные игры: «мышеловка», «Мы веселые ребята»
	3. Занятие №21 (на прогулке) Задачи: упражнять в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа»	Нам участке: «Кто дальше бросит», «по местам», «кто быстрее до флажка». Катание на санках; ходьба на лыжах. Подвижные игры «Карусель», «Мышеловка» В помещении. С мячом:

	стр.62-63 3. Занятие №24 (на прогулке) Задачи: упражнять в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.64	перебрасывание мячей друг другу; бросание мячей на дальность;броски мяча о пол и ловля его двумя руками. Лазанье:по скамейке на четвереньках; ползание под шнур. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках;боком приставным шагом, перешагивая через предметы. Подвижные игры: «Успей выбежать», «Удочка», «Не оставайся на полу» На участке: « Точный пас», «По дорожке», «Кто дальше бросит» Ходьба на лыжах. Подвижные игры: «Карусель», «Бег парами» В помещении. Лазанье: на гимнастическую стенку;пролезание в обруч прямо и боком. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке; перешагивая через предметы, с мешочком на голове. Прыжки: через бруски, в длину с места. Подвижные игры: «Ловишки-перебежки», «Мышеловка»
Февраль	3. Занятие №27 (на прогулке) Задачи: повторить метание снежков в цель. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.67	На участке: «перепрыгни и не задень», «Пройди и не упади» катание на санках,игры с клюшкой и шайбой. В помещении. Равновесии: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове;с передачей мяча из одной руки в другую,впереди и за спиной. Прыжки: через шнуры; на правой и левой ноге, огибая различные предметы. С мячом: бросание мяча о стену и

		ловя его после отскока от пола. Подвижные игры: «Гуси лебеди» «удочка», «Хитрая лиса»
	3. Занятие №30 (на прогулке) Задачи: повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.68	На участке: «По дорожке», «Кто дальше», «Кто быстрее» Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Карусель», «Ловишки» В помещении. Прыжки: через канат; в дину; с места; с высоты. С мячом: прокатывание мяча между предлогами; перебрасывание через шнур. Ползание «Проползи — не задень» Подвижные игры: «Не оставайся на полу», « Пятнашки», «Перебежки»
	3. Занятие №33 (на прогулке) Задачи: Повторить игровые упражнения с метание снежков на дальность. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.70	На участке: бег вокруг снежной бабы; между постройками: «Сбей кеглю» Прыжки через снежные кирпичики. Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Пятнашки» В помещении. С мячом: бросание мяча в горизонтальную цель; отбивание мяча об пол, продвигаясь в перед; перебрасывание мяча друг другу при ходьбе. Лазанье: на гимнастическую стенку, ползание на четвереньках. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания для рук. Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Сделай фигуру»
	3. Занятие №36 (на прогулке) Задачи: развивать ловкость и глазомер, повторить игровые упражнения.	На участке: «Точно в цель», катание на санках, игры с клюшкой и шайбой, скольжение по ледяной дорожке. В помещении. Лазанье:на

	Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.72	гимнастическую стенку, ползание по скамейке на животе. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки: на двух ногах между предметами; на правой и левой ноге, продвигаясь в перед. Подвижные игры: «Гуси лебеди», «Мышеловка»
Март	3. Занятие №3 (на прогулке) Задачи: упражнять в беге; развивая ловкость и глазомер. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.73-74	Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий; по шнуру, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч; в длину с места; прыжки через бруски. С мячом:броски мяча вдаль; перебрасывание мячей друг другу;прокатывание мячей между предметами. Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Ловишки», «Сделай фигуру»
	3. Занятие №6 (на прогулке) Задачи: упр детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.76	Прыжки: с высоты; в высоту с разбега; в длину с места. С мячом:броски мяча о стену; забрасывание в кольцо; перебрасывание друг другу. Лазанье: на гимнастическую стенку; ползание по гимнастической скамейке на животе. Подвижные игры: «Караси и щука», «Пастух и стадо», «Школа мяча»
	3. Занятие №9 (на прогулке) Задачи: Упражнять детей в беге на выносливость, в ходьбе беге между предметами, в прыжках на одной ноге попеременно.	С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; метание в горизонтальную цель; перебрасывание мяча друг другу с дополнительными заданиями.

	Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.77-78	Лазанье: «Проползи — не задень»; подлезание под шнур, пролезание в обруч. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, с мешочком на голове. Подвижные игры: «Медведи и пчёлы», «Кто быстрее до флажка», «Удочка»
	3. Занятие №12 (на прогулке) Задачи: Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упр с мячом, в равновесии и прыжках. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.79	Лазанье: ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; подлезание под дугу, палку. Равновесие: ходьба по скамейке боком приставным шагом, руки на пояс. Прыжки: в высоту с разбега; продвигаясь вперед на правой и левой ноге. Подвижные игры: «Карусель», «Горелки», «Пожарные на учении»
Апрель	3. Занятие №15 (на прогулке) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, в прокатывании обручей Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.82	Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через предметы. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь вперед; прыжки через шнуры прямо и сбоку. С мячом: броски мяча вдаль; броски мяча о землю на месте и продвигаясь вперед шагом и ловля его одной и двумя руками. Подвижные игры: «Совушка», « Мышеловка», «Удочка»
	3. Занятие №18 (на прогулке) Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу; упр в прыжках и подлезании . Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки,	Равновесие: ходьба и бег, перешагивая и перепрыгивая через шнуры, бруски; ходьба по гимнастической скамейке прямо и боком приставным шагом. Прыжки: из обруча в обруч на

	ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.84	двух ногах, на правой и левой; в длину с места. С мячом: перебрасывание мячей друг другу; бросание мяча вверх и ловля его двумя руками и с хлопками. Подвижные игры: «Совушка», «Мышеловка», «Удочка»
	3. Занятие №21 (на прогулке) Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.85-86	Прыжки: в длину с места, с разбега; перепрыгивание через шнуры. С мячом: ведение мяча в ходьбе; перебрасывание друг другу, через сетку. Лазанье: на гимнастическую стенку; под шнур, дугу; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Подвижные игры: «Караси и щука», «Пятнашки», «Кошка и мышки».
	3. Занятие №24 (на прогулке) Задачи: Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.87	Лазанье: ползание по наклонной доске на четвереньках. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; с передачей мяча перед собой и за спиной. Прыжки: на двух ногах, продвигаясь вперед; из обруча в обруч; через шнуры. Подвижные игры: «Хитрая лиса», «удочка», «Совушка»
Май	3. Занятие №27 (на прогулке) Задачи: Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упр с мячом. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.89	Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; на носках; с передачей мяча из одной руки в другую. Прыжки: на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; на двух ногах, огибая различные предметы; в длину с места.

		С мячом: метание мяча на дальность; бросание мяча о стену; перебрасывание мяча друг другу. Подвижные игры: «Удочка», «Мышеловка», «пожарные на учении»
	3. Занятие №30 (на прогулке) Задачи: упр в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге по кругу. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.90-91	Прыжки: в длину с места; с разбега; на правой и левой ноге попеременно. С мячом: переброска мяча друг другу с дополнительными движениями; броски мяча о пол на месте и в движении. Лазанье: подлезание под шнур, палку прямо и боком. Подвижные игры: «Карусель», «Караси и щука», «Сделай фигуру»
	3. Занятие №33 (на прогулке) Задачи: упр в ходьбе и беге парами; закрепить прыжки через короткую скакалку. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.92	С мячом: метание мяча вдаль; броски мяча в кольцо; переброска мяча друг другу. Лазанье: пролезание в обруч прямо и боком; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; переползание по скамейке на четвереньках. Равновесие: ходьба по скамейке боком приставным шагом; по шнуру; перешагивание через набивные мячи. Подвижные игры: «Пятнашки», «Пожарные на учении», «мышеловка»
	3. Занятие №36 (на прогулке) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления; игровых упражнениях с мячом. Лит-ра: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» стр.93-94	Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; лазанье под шнур.Равновесие: ходьба и бег по дорожке; ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.Прыжки: в длину с разбега; прыжки через шнуры, бруски.Подвижные игры: «Мышеловка», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса»

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
Сетка планирования СЕНТЯБРЬ
1 неделя – «Волгоград-мой город,моя малая Родина»

Развитие речи Мониторинг	**Беседа «Надо ли учиться говорить»** В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду с.27 №1	**I.** Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
Окружающий мир Мониторинг	**Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):** «Детский сад наш так хорошо – лучше сада не найдешь» О. В. Дыбина, с.27	**I. У**точнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.
ФЭМП Мониторинг	**Ознакомительное занятие**	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.
Лепка Мониторинг	**«Яблоки и ягоды» (Персики и абрикосы).** Т.С. Комарова с.23	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Аппликация Мониторинг	==========	=======
Рисование Мониторинг	**«Нарисуй картинку про лето»** Т.С.Комарова, с. 23	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

2 неделя: «Безопасность дорожного движения»

Развитие речи Мониторинг	**Тема: Тема: «ЗКР звук С и СЬ»** Гербова .В.В. Развитие речи в детском саду с.28 №2	Объяснить детям артикуляцию звука *с,* поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).
Окружающий мир Мониторинг	**Ознакомление с природой «Что нам осень принесла?»** Соломенникова О.А стр.28	**Р**асширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.

ФЭМП Мониторинг	**Сравнение групп предметов. Закрепление.** И.А. Помораева, с.12 №1	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, сколько – столько.* Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький. Больше. Меньше.* Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *впереди. сзади, вверху внизу.*
Лепка	====	==========
Аппликация Мониторинг	**Тема: «Красивые флажки»** Т.С.Комарова, стр. 24	Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки- флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование Мониторинг	**«На яблоне поспели яблоки»** Т.С.Комарова, с.25	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя: «Урожай собирай и на зиму запасай

Развитие речи	**Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»** В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду с.29 №3	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
Окружающий мир	**Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)** **«Мои друзья»** О.В. Дыбина с. 24	Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.

ФЭМП	**Сравнение групп предметов по количеству.** И.А.Помораева, с.13 №2	Развивать умение сравнивать две группы предметов ,разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения *словами: больше, меньше, поровну, столько сколько*. Закреплять умения различать и называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*)
Лепка	**Тема: «Большие и маленькие морковки»** Т.С. Комарова с.24	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.
Аппликация	====	====
Рисование	**«Красивые цветы»** Т.С. Комарова стр. 27	Развивать наблюдательность умение, выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о тряпочку. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

4 неделя «Осенняя красота природы.

Развитие речи	**Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.** В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду с.30 №4	Продолжать учить составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени; описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят,

		как сеть из серебра».
Окружающий мир	**Познавательное развитие. (ознакомление с природой) «У медведя во бору грибы, ягоды беру»** О.А.Соломенникова, 30	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
ФЭМП	**Сравнение по длине, ширине, геометрические фигуры. Повторение**. Помораева И.А. стр.14 №3	Сравнение по длине, ширине, геометрические фигуры. Повторение. Цель: упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее - короче широкий – узкий, шире – уже.*
Лепка	====	==========
Аппликация	**Тема: «Укрась салфеточку»** Т.С.Комарова стр.30	Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета,творчество.
Рисование	**«Цветные шары»** Комарова стр.30	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Сетка планирования Октябрь

1 неделя – «Моя семья»

Развитие речи	**«Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»** В,В. Гербова. Развитие речи в детском саду с.31 №1	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения
Окружающий мир	Ознакомление с окружающим миром **«Моя семья»** О.В.Дыбина стр 23	учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях) воспитывать желание помогать взрослым.
ФЭМП	**Тема: «Счет в пределах трех»**	Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов,

		разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже.
Лепка	Тема: «Грибы» Т.С.Комарова, стр. 32	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные раннее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество.
Аппликация	==========	==========
Рисование	**«Золотая осень»** Комарова.Т.С стр. 31	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками(опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.) . Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству.

2 неделя: «Все профессии нужны,все профессии важны»

Развитие речи	**«ЗКР звук З и ЗЬ»** Гербова .В.В. Развитие речи в детском саду с.32 №2	Упражнять детей в произношении изолированного звука [з] (в слогах, в словах) учить произносить звук [з] твердо и мягко; различать слова со звуком [з] и [з'].
Окружающий мир	Ознакомление с природой **«Прохождение экологической тропы»** Соломенникова стр33№ 3	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
ФЭМП	**«Счет в пределах трех» (продолжение)**	Формировать умение понимать значение итогового числа,

	И.А.Помораева, стр.17 №2	полученного в результате сета в пределах 3, отвечать на вопрос Сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем
Лепка	====	==========
Констуктивно-модельная д-ть	**«Украшение платочка»** Т.С. Комарова стр.34	Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество.
Рисование	**«Сказочное дерево»** Комарова Т.С. стр.33	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя: «Азбука безопасности»

Развитие речи	**«Заучивание песенки Тень- тень потетень»** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду с.33 №3	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
Окружающий мир	**Тема: «Петрушка идёт трудиться»** Дыбина стр21№3	Ввести понятие «семья. Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа- дочь и сын, бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.
ФЭМП	**«Счет в пределах трех»** И.А. Помораева, стр.18 №3	Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (*длине, ширине, высоте),* обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

		Расширять представления о частях суток и их последовательности.
Лепка	**«Угощение для кукол»** Т.С. Комарова стр.35	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные раннее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Аппликация	====	=======
Рисование	**Декоративное рисование «Украшение фартука»** Комарова Т.С. стр 34.	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветное восприятие

4 неделя «Деревья»

Развитие речи	**«Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов - описание деревьев»** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду с.34 №4	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
Окружающий мир	**«Знакомство с разновидностью деревьев»** О.А.Соломенникова стр.36	Дать детям представления о деревьях.. Формировать желание наблюдать и ухаживать за объектами.природы
ФЭМП	**«Соотношение числительных с элементами множества в пределах трех»** И.А. Помораева, стр.19 № 4	Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*.
Лепка	====	==========
Аппликация	**«Осеннее дерево»** Комарова. Т.С. стр35	Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество. Приобщать

		к изобразительному искусству.
Рисование	**«Яички простые и золотые» красками.** Комарова Т.С.стр36	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству

Сетка планирования Ноябрь

1 неделя – « моя страна-Россия»

Развитие речи	**«Чтение сказки «Три поросёнка»** Гербова Развитие речи в детском саду с.35 №1	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
Окружающий мир	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора . **Целевая прогулка «Что такое улица?»** Дыбина О.В. стр.31	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут: объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес
ФЭМП	**«Счет в пределах трех»** Помораева И.А. стр. 21 №1	Закреплять умения считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами*: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.* Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
Лепка	**«Сливы и лимоны»** Комарова стр. 39 №24	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Аппликация	=======	=======

Рисование	**«Дом, в котором ты живешь».** Комарова стр. 45	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

2 неделя: «Азбука здоровья»

Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук Ц» Гербова Развитие речи в детском саду с.36 №2	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его значение.
Окружающий мир	Ознакомление с природой**.** **«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»** О.А. Соломенникова стр.38	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных**.**
ФЭМП	**«Образование числа четыре»** Помораева стр. 23 №2	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать мышление, внимание, память.
Лепка	====	==========
Аппликация	**«Большой дом»** Комарова,Т.С стр. 39	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование	**Декоративное рисование «Украшение свитера»** Комарова стр40 №25	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое

		восприятие, самостоятельность, инициативу. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя: «Наши добрые дела»

Развитие речи	**Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами»** Гербова В.В Развитие речи в детском саду с.38 №3	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.
Окружающий мир	Ознакомление с окружающим миром**. Тема «Расскажи о любимых предметах»**	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.
ФЭМП	**Тема: «Счет в пределах четырех»** Помораева стр.24 №3	Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?» « Который по счету?» «На котором месте?» Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро и медленно.*
Лепка	**Тема: «Разные рыбки»** Комарова стр. 42 №27	Формировать у детей умение передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг о друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы и способы лепки; умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
Аппликация	====	=======
Рисование	**Тема: «Маленький гномик»** Комарова стр. 42 №28	Учить детей передавать образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка ,конусообразная рубашка ,треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству

4 неделя «Поздняя осень»

Развитие речи	**Тема: «Составление рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего»** Гербова В.В Развитие речи в детском саду с.39 №4	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
Окружающий мир	**Тема: «Скоро зима!» - беседа о жизни диких животных в лесу.** О.А. Соломенникова стр.41	Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
ФЭМП	**Тема: «Образование числа пять»** Помораева стр.25 №4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)
Лепка	====	==========
Аппликация	**Тема: «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»** Комарова Стр.41 №26	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
Рисование	**Тема: «Рыбки плавают в аквариуме»** Комарова стр.43 №30	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность ,творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству

Сетка планирования

1 неделя «Птицы зимой»

Развитие речи	**Тема: Чтение детям народной сказки «Лисичка сестричка и волк»** Гербова В.В Развитие речи в детском саду с.43 №1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
Окружающий мир	**«Петрушка-физкультурник»** О.В.Дыбина, 28	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (Удовлетворение потребностей в занятиях спортом).

		Знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием; воспитывать наблюдательность.
ФЭМП	**Тема: «Счет в пределах пяти»** Помораева стр. 28 №1	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения словами *длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.*
Лепка	**Тема: «Девочка в зимней одежде»** Комарова стр. 47 №34	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
Аппликация	=======	=======
Рисование	**Тема: «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)** Комарова стр. 45 №32	Развивать представление детей о том , где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботиться о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

2 неделя: «Зимушка-зима»

Развитие речи	**Чтение и заучивание стихотворения о зиме.** Гербова В.В Развитие речи в детском саду с.44 №2	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
Окружающий мир	Социальный мир. **Тема: «Дежурство в уголке природы»** О.В. Дыбина стр. 26	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
ФЭМП	**Счет в пределах 5.** Помораева И.А. стр.29 №2	Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины

		(длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами *«Длиннее и шире, короче и уже».* Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)
Лепка	==========	==========
Аппликация	**Тема: Вырежи и наклей какую хочешь постройку»** Комарова стр. 46 №33	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Продолжать учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование	**Тема: «Снегурочка»** Комарова стр. 47 №35	Учить детей рисовать снегурочку в шубке(шубка книзу расширена). Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании, при окрашивании шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя: «Новый год стучится в двери»

Развитие речи	**Тема: Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»** Гербова В.В Развитие речи в детском саду с.45 №3	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.
Окружающий мир	**Тема: «Петрушка идет рисовать»** Дыбина стр26 №5	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
ФЭМП	**Счет в пределах 5.** Помораева И.А. стр.31 №3	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
Лепка	**Тема: «Большая утка с утятами»** Т.С. Комарова с.48 №36	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить

		выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Аппликация	====	=======
Рисование	**Тема: «Новогодние поздравительные открытки»** Комарова Т.С. стр.48 №37	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству

4 неделя Зимние забавы

Развитие речи	**Тема: « ЗКР : звук Ш»** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду с.46 №4	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.
Окружающий мир	Социальный мир. **Тема: «Почему растаяла снегурочка»** Соломенникова стр 45 №8	Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; ,на морозе вода замерзает и превращается в лед.
ФЭМП	**Счет в пределах 5. Закрепление.** Смотреть И.А. Помораева стр.32 №4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток.
Лепка	==========	
Аппликация	**Тема: Бусы на ёлку»** Комарова стр.49 №38	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.

		Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
Рисование	**Тема: «Наша нарядная ёлка»** Комарова стр.50 №39	Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющими к низу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству

Сетка планирования Январь
2 неделя –Неделя игры».

Развитие речи	**Тема: Чтение сказки «Зимовье»** Гербова В.В Развитие речи в детском саду с.48 №1	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова)
Окружающий мир	**«Узнай все о себе, воздушный шарик».** Дыбина О.В. стр.33 №9	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления.
ФЭМП	**Счет в пределах 5. Закрепление.** Смотреть И.А. Помораева стр33 №1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами *далеко - близко.* Развивать внимание, память, мышление.
Лепка	**Тема: «Птичка»** Комарова, стр. 51 №42	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.
Аппликация	=======	=======
Рисование	**Тема: «Маленькой елочке холодно зимой»**	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.

	Комарова Т.С. стр.51 №41	Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками кистью. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создавать красивый рисунок, давать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Знеделя: «Кто как зимует

Развитие речи	**« Звуковая культура речи : звук Ш»** Гербова стр 46 №4	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.
Окружающий мир	**Тема: «Стайка снегирей на ветках рябины»** Соломенникова стр.48	Расширять представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
ФЭМП	**Счет в пределах 5. Закрепление.** Смотреть И.А. Помораева стр 34 №2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях *далеко – близко.* Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
Лепка	====	==========
Аппликация	**Тема: «В магазине привезли красивые пирамидки»** Комарова стр.52 №43	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
Рисование	**Тема: «Развесистое дерево»** Комарова стр. 52 №44	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с тонкими и толстыми ветвями. Закрепить умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение ,творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

4неделя: «Мой родной край»

Развитие речи	**Тема: Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».** Гербова стр.50	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
Окружающий мир	**Тема: «Замечательный врач»** Дыбина стр. 34	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним
ФЭМП	**Тема: Сравнение по длине.** Смотреть И.А. Помораева стр.35 №3	Упражнять в счете звуков в пределах пяти. Формировать умение сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, корче, самый короткий. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
Лепка	**Тема: «Девочка в длинной шубке»** Комарова, стр. 55 №47	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Аппликация	====	=======
Рисование	**Тема: «Нарисуй, какую хочешь игрушку»** Комарова стр. 56№48	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закрепить навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснить, что нравиться. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать к изобразительному искусству.

Сетка планирования

1 неделя – «Мы внуки твои-Победа».

Развитие речи	**Тема: Мини викторина по сказке К.Чуковского Чтение произведения «Федорино горе»** Гербова стр. 53 №1	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой « Федорино горе».

Окружающий мир	Ознакомление с окружающим миром **Тема: «В мире стекла»** Дыбина стр. 36 №11	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
ФЭМП	Тема: «Счёт» Помораева стр.37 №1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий
Лепка	**Тема: По замыслу.** Комарова стр.58 №50	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать к изобразительному искусству.
Аппликация	=======	=======
Рисование	**Тема: «Украсим полосочку флажками»** Комарова стр.58 №51	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции; творчество. Приобщать к изобразительному искусству (иллюстрации в детских книгах) .

2 неделя: Мир предметов.

Развитие речи	**Тема: ЗКР: звук Ч.** Гербова стр53 №2	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей
Окружающий мир	Ознакомление с природой **Тема: «Рассматривание кролика**. стр 53№	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
ФЭМП	**Тема: «Счет»** Помораева, стр. 39 №2	Учить считать в пределах 5 . Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами*: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* Учить сравнивать 4 - 5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и

		возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
Лепка	====	==========
Аппликация	**Тема: «Летящие самолёты»** Комарова стр. 60 №54	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству(подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах).
Рисование	**Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»** Комарова стр.71 №69	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя: «День защитника Отечества»

Развитие речи	**Тема: Составление рассказа по картине «На полянке»** Гербова стр. 55 №3	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.
Окружающий мир	Ознакомление с окружающим миром **Тема: «Наша армия»** Дыбина стр. 37 №12	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)
ФЭМП	**Тема: «Счёт»** Помораева стр.40 №3	Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5) Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
Лепка	**Тема: «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция)** Комарова стр. 61 №55	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной

		деятельности Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. Рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах по соответствующей теме.
Аппликация	====	=======
Рисование	**Тема: «Красивая птичка»** Комарова стр. 61 №56	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

4 неделя «Настроения зимы».

Развитие речи	**Тема: Урок вежливости.** Гербова стр.56 №4	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
Окружающий мир	**Тема: «Посадка лука»** Соломенникова стр.54	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.
ФЭМП	**Тема: «Счёт»** Помораева стр. 42 №4	Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Лепка	==========	==========
Аппликация	**Тема: «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»** Комарова,63 №59	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование	**Тема: «Девочка пляшет»** Комарова стр.60 №53	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине : голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приёмы

		закрашивания красками(ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.

Сетка планирования .
1 неделя – «Международный женский день»

Развитие речи	**Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день.** В.В.Гербова С.59	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
Окружающий мир	Ознакомление с окружающим миром **Тема: «В мире пластмассы»** Дыбина стр. 40	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
ФЭМП	**Тема: «Сравнение по величине»** Помораева стр. 43№1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.
Лепка	**Тема: «Мисочка»** Комарова стр.66 №63	Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые — вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. Закреплять освоенные раннее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.
Аппликация	=======	=======
Рисование	**Тема: «Расцвели красивые цветы»** Комарова стр. 64 №61	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства(дети должны продуманно

		брать цвет краски), чувства ритма, представление о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

2 неделя: «Знакомство с народной культурой и традициями»

Развитие речи	**Тема: ЗКР: звук Щ-Ч.** Гербова стр. 60	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.
Окружающий мир	Ознакомление с природой **Тема: «Мир комнатных растений»** Соломенникова стр57	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
ФЭМП	**Тема: «Счёт»** Помораева стр. 44 №2	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размеров предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать мышление, внимание, память.
Лепка	====	==========
Аппликация	**Тема: Декоративная аппликация на квадрате.** Комарова стр.66	Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольника на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование	**Тема: Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»** Комарова стр.68 №65	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя: Пришла весна-отворяй ворота

Развитие речи	**Тема: Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»** В.В.Гербова стр.61	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
Окружающий мир	Ознакомление с окружающим миром **Тема: «В гостях у музыкального руководителя»** Дыбина стр. 41	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.
ФЭМП	**Тема: «Счёт»**	Показать независимость результата

	Помораева стр. 45 №3	счета от расстояния между предметами (в пределах 5) Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
Лепка	**Тема: «Барашек» (по образу филимоновской игрушки).** Комарова стр. 74 №74	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные раннее технические приемы лепки.Закреплять навыки аккуратной работы. Приобщать детей к изобразительному искусству.
Аппликация	========	=======
Рисование	**Тема: Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»** Комарова стр.62 №58	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления о ярком нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

4 неделя «Неделя книги».

Развитие речи	**Тема: Составление рассказа по картине.** Гербова стр. 62	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
Окружающий мир	Ознакомление с природой **Тема: «В гости к хозяйке луга"** Соломенникова стр.59	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
ФЭМП	**Тема: Счёт»** Помораева стр. 46 №4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Познакомить с цилиндром на основе

		сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Лепка	====	=====
Аппликация	**Тема: «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» (вариант аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку»)** Комарова стр. 66 №64	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так , чтобы уголок отпал. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству
Рисование	**Тема: «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»** Комарова стр. 69 №67	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, видеть общее и различное. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству.

Сетка планирования Апрель
1 неделя – «Неделя здоровья.

Развитие речи	Тема: Чтение сказки Д.Мамин- Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост» Гербова стр.63	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
Окружающий мир	Ознакомление с окружающим миром **Тема: «Путешествие в прошлое кресла»** Дыбина стр.43	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).
ФЭМП	Тема: «Счёт» Помораева стр.48 №1	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5).Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о

		пространственных отношениях , выраженных словами *далеко – близко.*
Лепка	Тема: «Мисочки для трёх медведей» Комарова стр.73 №72	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. . Развивать детское творчество.
Аппликация	=======	=======
Рисование	Тема: «Сказочный домик-теремок» Комарова стр.72 №71	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Приобщать к изобразительному искусству.

2 неделя: «Покорение космоса.

Развитие речи	Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ. В.В.Гербова С.63	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.
Окружающий мир	Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины) Соломенникова О.А. стр.64	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить детей из глины.
ФЭМП	Тема: «Счёт» Помораева стр.49 №2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умения сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.
Лепка	====	==========
Аппликация	Художественное творчество Занятия по изобразительной деятельности.	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять

	Тема: «Загадки» Комарова стр 73 №73	изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование	Тема: «Моё любимое солнышко» Занятия по изобразительной деятельности. Комарова стр 74 №75	Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя: «Земля-наш общий дом».

Развитие речи	Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками. Гербова стр.65 №3	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.
Окружающий мир	Социальный мир Тема: «Мой город» Дыбина стр46 №16	Продолжать закреплять названия родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).
ФЭМП	Тема: «Счёт» Помораева стр50 №3	Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
Лепка	Тема: «Козленочек» Занятия по изобразительной деятельности. Комарова стр.73 №66	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. Приобщать к изобразительному искусству.
Аппликация	====	=======
Рисование	Тема: «Нарисуй картинку про весну» Занятия по изобразительной деятельности. Комарова стр.81 №85	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть , осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское

		творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

4 неделя «Рукотворный мир человека»

Развитие речи	**Тема: Заучивание стихотворений** Гербова стр. С.65	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».
Окружающий мир	**Тема: «Путешествие в прошлое одежды»** Дыбина стр58	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
ФЭМП	**Тема: «Счёт»** Помораева стр.51 №4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.
Лепка	====	==========
Аппликация	**Тема: «Вырежи и наклей, что хочешь».** Занятия по изобразительной деятельности. Т.С.Комарова. Стр.75 №76	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование	**Тема: « Празднично украшенный дом»** КомароваТ.С. стр. 78 №81	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Сетка планирования Май .

1 неделя – «Цветущая весна»

Развитие речи	Тема: ЗКР; звук Р, РЬ. Гербова стр 69 №2	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».
Окружающий мир		Дать понятии о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).
ФЭМП	**Повторение**	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).
Лепка	**Тема: «Чашечка»** Занятия по изобразительной деятельности. Т.С.Комарова.Стр.76 №78	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
Аппликация	=======	=======
Рисование	Рисование по замыслу Т.С.Комарова стр. 38 №22	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

2 неделя: «День Победы»

Развитие речи	**Тема: «День победы»** Гербова стр.68 №1	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).
Окружающий мир	Ознакомление с природой **Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).** Соломенникова О.А. стр.69-72	Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах.
ФЭМП	**Повторение**	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).
Лепка	====	==========

Аппликация	«Красная Шапочка». Занятия по изобразительной деятельности. Т.С.Комарова. Стр.79 №83	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять освоенные раннее приемы работы. Продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование	**Тема: «Самолёты летят сквозь облака»** Комарова стр80 №84	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать не большие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.

3 неделя: «Зеленый детский сад

Развитие речи Мониторинг	«Прощаемся с подготовишками» В.В. Гербова стр.70	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.
Окружающий мир Мониторинг	Ознакомление с окружающим миром **«Наш любимый плотник».** О. В. Дыбина стр.	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду
ФЭМП Мониторинг	**Повторение**	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).
Лепка Мониторинг	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка». Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.78 №82	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Аппликация Мониторинг	====	=======
Рисование Мониторинг	«Твоя любимая кукла» Т.С.Комарова. Занятия по	Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей

	изобразительной деятельности. Комарова Стр. 75 №77	фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

4 неделя «Помощники природы»)

Развитие речи Мониторинг	Литературный калейдоскоп В.В.Гербова С.71	Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.
Окружающий мир Мониторинг	Ознакомление с природой **Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).** Соломенникова О.А. стр.72-74	Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных.
ФЭМП Мониторинг	**Повторение**	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).
Лепка Мониторинг	====	==========
Аппликация Мониторинг	Аппликация на свободную тему. Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.75 №76	Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность. Приобщать к изобразительному искусству.
Рисование Мониторинг	Рисование на свободную тему Комарова стр.82 №87	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств

реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод*(предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения*(постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод) (*проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод*(составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации

рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность.*

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при

выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется *возможным.*

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Учебный план в средней группе на 2023-2024 учебный год

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в уч. год
Физическое развитие Физическая культура	3 занятия по 20 мин.	12	108
Музыкальная деятельность: художественно-эстетическое развитие	2 занятия по 20 мин	8	72
Речевое развитие	1 занятие 20 мин	4	36
Математические представления/Сенсорные эталоны и познавательные действия: Познавательное развитие	1 занятие 20 мин	4	36
Окружающий мир/ Природа: Познавательное развитие	1 занятие 20 мин	4	36
Рисование: художественно-эстетическое развитие	1 занятие 20 мин	4	36
Лепка: художественно-эстетическое развитие	1 занятие 20 мин	4	36
итого	10 занятий 2 ч.30 мин	40 занятий	360 занятий

Расписание занятий

Дни недели	**Время**	**занятия**
Понедельник	9.00-9.20	художественно-эстетическое развитие
	9.30-9.50	Физическое развитие Физическая культура:
Вторник	9.00-9.20	Музыкальная деятельность: художественно-эстетическое развитие
	9.30-9.50	Познавательное развитие

Среда	9.00 -9.20	ФЭМП
	9.30-9.50	Физическое развитие Физическая культура:на улице
Четверг	9.00-9.20	Музыкальная деятельность: художественно-эстетическое развитие
	9.40-10.00	Рисование художественно-эстетическое развитие
Пятница	9.00-9.20	Окружающий мир/ Природа: Познавательное развитие
	20мин	Физическая культура на прогулке: Физическое развитие

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов

и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские

вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и

желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной

деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы

привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5 Организация коррекционно-развивающей работы

Коррекционно – развивающая работа (далее – КРР) в группе направлена на:

• разностороннее развитие различных категорий детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Содержание КРР по целевым группам воспитанников:

Целевая группа	Содержание
Часто болеющие дети	• коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; • помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*
одаренные обучающиеся	• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной

	устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности;
	Включение ребенка в программу КРР, определение ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	• коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции;
	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).*

2.6 Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в группе 4-5 лет ведется в соответствии с Программой воспитания. РПВ раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям (жизнь, достоинства, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России), включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе

Направления воспитания: патриотическое, духовно – нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое.

	Патриотическое направление воспитания
цель	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

ценности	Родина и природа.
направления работы (задачи)	Формирование: • «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); ✓ «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); ✓ «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом);
	В содержание обучения и воспитания детей 5-7 лет включается изучение государственных символов РФ. Поднятие и спуск государственного флага РФ осуществляется во время торжественных, организационных, воспитательных, конкурсных мероприятий, в том числе посвященным государственным и муниципальным праздникам: 12 июня - "День России" 22 августа - день Государственного флага Российской Федерации 30 ноября - день Государственного герба Российской Федерации; 12 декабря - "День Конституции". 25 декабря - день утверждения Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 1-ФКЗ "О Государственном флаге Российской Федерации", Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 2-ФКЗ "О Государственном гербе Российской Федерации", Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 3-ФКЗ "О Государственном гимне Российской Федерации". Таким образом, день 25 декабря также может быть отмечен проведением торжественного мероприятия, посвященного государственным символам Российской Федерации. А также: 1 сентября – День знаний 4 ноября – День народного единства 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 12 апреля – День космонавтики 1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День победы
Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.	
	Духовно – нравственное направление воспитания
цель	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению
ценности	Жизнь, милосердие, добро
направления работы (задачи)	Развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах
	Социальное направление воспитания
цель	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми
ценности	Семья, дружба, человек и сотрудничество

направления работы (задачи)	Обучение детей действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Освоение детьми моральных ценностей, формирование у них нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.
Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	
	Познавательное направление воспитания
цель	Формирование ценности познания
ценности	Познание
направления работы (задачи)	Воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.	
	Физическое и оздоровительное направление воспитания
цель	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности
ценности	Жизнь и здоровье
направления работы (задачи)	Охрана и укрепление здоровья детей, становление осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека
	Трудовое направление воспитания
цель	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду
ценности	Труд
направления работы (задачи)	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.
Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.	
	Эстетическое направление воспитания
цель	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте
ценности	Культура, красота
направления работы (задачи)	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.
Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует	

воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания представлены, как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов и не подлежат непосредственной оценке.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		На этапе завершения освоения ОП ДО
Патриотическое	Родина, природа	• Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России. • Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно – нравственное	Жизнь, милосердие, добро	• Различающий основные проявления добра и зла • Принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества • Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение • Принимающий и уважающий различия между людьми • Владеющий основами речевой культуры • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника • Способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	• Понимающий ценность жизни • Владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое. • Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим

		упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)
1	**Сентябрь**	
	1 сентября. День знаний	Беседа и рассматривание иллюстраций на тему «1 сентября»
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Экскурсии в помещения детского сада (знакомство с трудом взрослых).
2	**Октябрь**	
	1 октября: Международный день пожилых людей	Чтение художественной литературы, Художественная мастерская «Мои любимые бабушка и дедушка»
	Международный день музыки	Концерт школы искусств № 8 Музыкальная видеооткрытка
	День отца в России	Выставка «Селфи с папой»
3	**Ноябрь**	
	Зноября: День рождения Самуила Маршака	Выставка в книжном уголке «Любимые стихи Маршака»
	4 ноября: День народного единства	Коммуникативная игра «Мы разные, но мы вместе»
	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»
	День матери в России	Развлечение с мамами «Маму очень я люблю»
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Рассматривание герба Российской Федерации
4	**Декабрь**	
	3 декабря День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику

		героям Великой Отечественной войны
	3 декабря Международный день инвалидов	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик –семицветик» по мотивам Катаева В.
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»
	9 декабря: День Героев Отечества	выставка рисунков «Герои отечества»
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
	31 декабря: Новый год	Новогодние утренники
5	**Январь**	
	11 января Международный день «спасибо»	День вежливости
	28 января Международный день ЛЕГО	Тематический образовательный мини-проект «Леголенд»
6	**Февраль**	
	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседа с презентацией «Волгоград город герой»
	8 февраля: День российской науки	Игры в центре экспериментирования
	21 февраля: Международный день родного языка	Литературная гостиная «Читаем стихи на родном языке»
	23 февраля: День защитника Отечества	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»
7	**Март**	
	8 марта: Международный женский день	Утренники
	20 марта: Международный день счастья	Чтение художественной литературы Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»
	27 марта: Всемирный день театра	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Театральный подарок от старших ребят – кукольный спектакль
	31 марта День рождения Корнея Чуковского	Театрализованное действия по стихам Корнея Чуковского
8	**Апрель**	
	7 апреля «День Здоровья»	Физкультурные досуги
	12 апреля: День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»
9	**Май**	
	1 мая: Праздник Весны и Труда	Аппликация «Флажок»
	9 мая: День Победы	Коллаж «Сирень Победы»
	18 мая: Международный	Виртуальные экскурсии в музеи России

	день музеев	
10	**Июнь**	
	1 июня: День защиты детей	Рисуем на асфальте Развлечение для детей
	12 июня: День России	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране» Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»
11	**Июль**	
	8 июля: День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «СемьЯ»
12	**Август**	
	12 августа: День физкультурника	Спортивный парад (день спортивных игр)
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»

2.7 Региональный компонент

В МОУ Детский сад № 95 реализуется региональный компонент на основе парциальной программы «Воспитание маленького Волжанина»: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3-7 лет» И.К.Бурмистрова, Н.А. Васильева, Е.С.Евдокимова.

Цель – устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиции и современной культуры; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих задач:

•познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;

• познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;

• прививать любовь к самобытной культуре родного края;

• формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;

• дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях родного края;

• воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;

• выявлять и поддерживать семейные традиции;

• приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Цели программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются в разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности, а также детской деятельности в семье и детском саду: речевой, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, трудовой.

Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе

Сентябрь. Тема 1. СЕМЬИ НАШИХ ВОСПИТАННИКОВ

Формы организации	**Детский сад**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдения за сезонными изменениями в природе на участке детского сада. Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Черешни и клубника», «Красные яблоки» (повторно), «Для здоровья, для души», беседы с детьми о семейном труде и отдыхе летом. Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению А. Максаевой «Бахчесвник» (книга «Рукавички»)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Наглядное отражение результатов знакомства с семьей в приемной и групповой комнатах Выставки семейных работ «Как мы отдыхали летом?», «овощная сказка», сопровождающиеся текстами сказок, стихов, загадок

Октябрь. Тема 2. МОЙ РОД, МОЯ СЕМЬЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное:** Рассматривание репродукции картины А. Козлова «Семья»; игра «У дядюшки Трифона» (совместно со старшими детьми) **Художественное творчество.** Рассматривание репродукции картины И. Аксенова «Грибы» плюс к/раб. – лепка «Соберем грибы в корзину». **Музыкальная деятельность** Слушание «Бабушка-бабуленька» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Ждем осень» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; распевание «Ладушки»; пение – «Мой дедушка» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Танец грибочков», сл. Л. Фетисовой, муз. Л. Аксеновой; игра с использованием считалки «Шла кукушка по мосту»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение в природе: за листопадом, дождем и пр. явлениями. Рассматривание репродукции картины Н. Арефьевой «Озеро Ольховое осенью». Организация условий для развития с/р игры «Семья»; разучивание народных игр – хороводов «Капустка», «заинька серенький» (совместно со старшими детьми). Слушание детьми материнского фольклора во время режимных моментов (в т.ч. пения родных записи): колыбельных, пестушек,

	потешек. Чтение стихотворения М. Агашиной «Козлик»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставки семейных фотографий и репродукции картин местных художников на тему «Образ отца в искусстве» в приемной комнате: Л.И. Петренко «Папочка», А. Козлов «Семья» и др.

Ноябрь. Тема 3. МОЙ ДОМ, МОЙ ДВОР

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное:** Информационно – исследовательский проекты «Дома», «Домашние животные» (внесение проблемы – рассказывание загадки Ю. Могутина «Что за зверь?»). **Речевое развитие.** Чтение сказки П. Сергеева «Зайкино горе». **Музыкальная деятельность.** Слушание «Два щенка» муз И. Кузнецовой, сл. И. Фотина; «Каждый где-нибудь живет» муз И. Кузнецовой, сл. В Шуграевой; гимнастика «Тра-та-та!» сл. И муз. Л. Аксеной (в рамках проекта); игры: «Яша», «Чей домик?»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Установление на участке детского сада кормушек (12 ноября «Синичкин день») Чтение и рассказывание произведений литературы волгоградских авторов в рамках проекта «Домашние животные»: А. Днепропетровского «Царапуля», А. Чернышовой «Сказка про котенка, который не любил умываться» (целевые прогулки в семьи воспитанников); Р. Мизякина«Щенок непослушный». Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению А. Афанасьева «Котенок» (книга «Рукавички»). Разучивание стихотворения М. Агашиной «Моя кукла».
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация уголка проектирования, в котором представляются результаты проектной деятельности. 13 ноября: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства, выполненных мамами и бабушками: вышивка, вязание и пр. На 4-ой неделиноября (к Дню Матери – последнее воскресенье ноября): организация выставки репродукций картин местных художников для родителей «Образ матери в искусстве» плюс семейных фотографий в приемной

Декабрь. Тема 4. АХ КАКОЙ ХОРОШИЙ, ДОБРЫЙ ДЕТСКИЙ САД

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное:** «Животные детского сада» (экскурсии по детскому саду), установление контактов с детьми другой группы **Речевое развитие.** Чтение стихотворения М. Агашиной «Интересная игра «Интересная игра» плюс дидактическая игра» плюс дидактическая игра «Вылечим зайку». **Музыкальная деятельность** Слушание «Кукольная колыбельная» муз И. Кузнецовой, сл. Г. Ладонщикова; «Медвежонок Мишка» муз. И. Кузнецовой, сл. А. Балакаева; муз.-ритм. Упр. «Ой. Летят, летят снежинки» муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Первый снег» муз. А. Климова, сл.

	Т.Брыксиной
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдения на участке детского сада за сезонными изменениями в природе. Чтение и рассказывание детям стихов местных авторов: Ю. Марков «Детский сад рисует», Вл. Костин «День рождения»; Ю. Щербаков «Медвежата», «Я – врач». Организация условий для развития с/р игр «Детский сад», «Больница». Организация совместных игр, забав детей (старших и средних дошкольников) на участке детского сада: в т.ч. разучивание игры «Снежная баба». Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной; «Ой, летят, летят снежинки» муз.и сл. Л. Фетисовой. Фотографирование эпизодов совместной деятельности детей группы, в т.ч. с воспитателем, оформление альбома «Ай, да мы!». Совместная с детьми оформление елки в группе и на участке детского сада украшениями, изготовленными дома (поддержка детских идей)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Внесение в уголок изобразительного творчества листов для раскрасок на новогоднюю тематику. Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме и Новому году. Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков)Январь.

Январь. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Музыкальная деятельность** Концерт для малышей с использованием хорошо знакомых детям песен и игр, разученных в первой половине учебного года. Например, песни: «Котята», Л. Аксеновой, «Первый снег», А. Климова, «Ой, летят, летят снежинки», Л. Фетисовой. Игры: «Яша», «Ах, мороз, ты наш мороз», «Жмурки».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игры-забавы на участке детского сада: катание на санках, с горки, лепка снежных фигур. Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению В. Политова «Зимние картинки» (книга «Рукавички») Организация условий для развития с/р игры «Новый год и рождество в семье». Совместная с детьми организация выставки «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки Нового года и Рождества). Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной; «Ой летят, летят снежинки» муз и сл. Л. Фетисовой. Чтение стихотворения М. Агашиной «Старший брат»
Организация развивающей среды,	Обновление уголка ряжения новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца.

стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Внесение репродукции картины Н. Черниковой «Теплое утро»

Февраль. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное.** Проект «Волшебство Зимушки – зимы» (свойства воды): слушание «Снежный дом» муз. В. Семенова, сл. О. Высотской. **Речевое развитие.** Рассматривание репродукции картины Н.Черниковой «Снегири»; рассматривание веточки рябины. **Музыкальная деятельность.** Слушание песни волгоградских самодеятельных авторов «Мужской праздник» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; пение – «Песенка для мамы» муз.и сл. Л. Аксеновой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение и опытно-экспериментальная деятельность с водой (снегом, льдом) на участке детского сада. Рассказывание воспитателем стихотворения А. Чернышовой «Поссорились ботинки» в ходе подготовки к прогулке. Беседа на тему «Мой папа, мой дедушка» (на материале семейных фотографий)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация уголка проектирования, в котором представляются результаты проекта «Волшебство Зимушки – зимы». Обогащение среды группы в контексте праздников 2 и 23 февраля: выставки фотографий: «Мой дедушка и папа – солдаты»

Март. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное.** «Печка хозяюшка» (в музейной комнате». **Художественное творчество.** Лепка из соленого теста: «Жаворонки» (новый способ); кол/работа на крестовине. **Музыкальная деятельность.** Муз.ритмическое движение: обыгрывание потешки «Весна – красна»; слушание «Булочки» муз. и сл. Л. Фетисовой; пение – «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Аксеновой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за весенними изменениями в природе, разучивание закличек (например, Жаворонок длиноносенький), игра с жаворонками (вылепленными на занятии). Пускание лодочек по первым руче1йкам, Рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Весна». Организация условий для развития с/р игры «Семья: праздники» (Масленица, Мамин день, Сороки)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной	Выставка репродукций картин (в т.ч. В. Коваль «Троица») и фотографий на тему «Мать и дитя»

деятельности ребенка	

Апрель. Тема 6. ВЕСНА НА МОЕЙ УЛИЦЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное.** Рассматривание репродукции картины Н. Арефьевой «Цветут тюльпаны на полях» **Развитие речи.** Чтение стихотворения Л. Белозеровой «Цветок» **Музыкальная деятельность.** Муз. ритмические движения: «Мы плотники умелые», муз и сл. Л. Фетисовой; слушание «Первый цветок» муз. А. Климова, сл. Г. Ладонщикова; пение – «Мы плотники умелые» муз.и сл. Л. Фетисовой; детский оркестр «Угадай на чем играю?» исполнение песни в оркестровом варианте «Кораблик» сл. Д. Хармса, муз. И. Кузнецовой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	**Творческий проект** «Подарим радость» (организация проблемной ситуации). Чтение произведения Л.И. Чеботаревой «Удивительное п**утешествие трех веселых че**ловечков из страны «Смехомании» - страны апельсинового солнца». Пасхальные игры в помещении и на улице: «Катание пасхальных яиц по желобкам» и др.
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставки рисунков и фотографий «Подарим радость» (в рамках проекта). Внесение в группу репродукции картины Н. Арефьевой «Весна. Пасха», «Цветут тюльпаны на полях»

Май. Тема 7 МОЯ СЕМЬЯ: МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Развитие речи.** Чтение произведений: М. Агашиной «Пять-шестой» (к дню рождения воспитанников), Р. Мизякина «Я давно одна хожу». **Музыкальная деятельность.** Слушание: «Мужской праздник» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Бабушка – бабуленька» муз.и сл. Л. Фетисовой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Совместное с взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Рассматривание репродукции картины Н. Арефьевой «Белая сирень»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка книг местных авторов (совместно с детской библиотекой)

Июнь – Август. Тема 8. ЛЕТО В ДЕТСКОМ САДУ И СЕМЬЕ

Формы организации	Детский сад

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями в мире окружающей природы, беседы, опытно-экспериментальная деятельность, сбор коллекций, совместная, трудовая деятельность. Игры с детьми: «Смекалочка», «Что лишнее?», «Путешествие в мир фауны и флоры Волгоградской области», «Жмурки». Чтение произведений: С. Васильева – «Зоопарк», «Рыболова», «Обитатели моря»; Е. Иванниковой «Сверчок», «Сом»; Ю. Щербакова «Лесная сказка». Рассматривание репродукций картин местных художников, посвященных лету (Н, Арефьевой), Э. Завьяловой, М. Прокопенко, Н. Черниковой). Пение – «Песенка о медузах», муз и сл. Л. Аксеновой; «Подсолнушки» Л. Фетисовой, «Ваня-комар» Л. Фетисовой
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Размещение в уголке проектирования различных материалов, являющихся результатами совместной проектной деятельности, возникшей по инициативе взрослых и детей. Внесение в группу репродукций картин Н. Арефьевой: «Черешни и клубника», «Красные яблоки», Э. Завьяловой «Ромашки»

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей

дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической

компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через*:

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей).* Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для

разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Родительское собрание «Задачи воспитания и развития на учебный год». 2. Общее родительское собрание «Образование и воспитание детей в условиях реализации ФОП ДО». 3. Акция «Сердце в подарок» ко дню дошкольного работника 4. Консультация «Прививка от гриппа»
Октябрь	1. Развлечение «Здравствуй, осень!» 2. Выставка поделок из природного материала «Дарит осень чудеса» 3. Совместное творчество «Книжка-малышка по сказкам С.Я Маршака» 4. Акция «Подари частичку добра» (День пожилого человека) 5.Консультации специалистов для родителей.
Ноябрь	1. Индивидуальные беседы по запросу родителей 2. Развлечение «День Матери». 3.Консультация «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» 4. Выставка рисунков «Букет для мамы». 5. Выставка «Селфи с папой»
Декабрь	1. Участие родителей в подготовке и проведении новогодних праздников. 2. Совместный праздник «Новый год» 3.Консультации по предупреждению у детей ОРЗ и гриппа 4.Папка - передвижка «Трудовое воспитание» 5. Консультация «Рекомендации по противопожарным мерам при проведении новогодних ёлок дома».
Январь	1.Родительское собрание. 2.Фотовыставка «Зимние забавы» 3.Консультация «Осторожно, гололёд!».
Февраль	1. Консультация «Патриотическое воспитание детей» 2. Досуг «Лучше папы нет на свете» 3. Консультация «Воспитываем маленького гражданина»
Март	1.Консультации «Опасный лед». 2.Акция «Трудовой десант» 3. Совместный праздник «8 марта» 4.Выставка рисунков «Портрет мамы» 5.Беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» 6. Консультации специалистов для родителей.
Апрель	1. Акция «Мы ждем скворцов» 2. Консультация «Пальчиковые игры» 3. Памятки «Пристегни самое дорогое» 4. Акция «Мы выбираем спорт»
Май	1.Оформление наглядной информации «Организация совместного семейного отдыха на природе» 2. Консультация для родителей по безопасности в период майских праздников. 3.Выставка рисунков, фото. Фотоколлажей «Стена памяти» о родственниках-ветеранах войны. 4. Итоговое родительское собрание.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной,

разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, кабинет Дидактики, кабинет для изучения ПДД, комната-музей «Горенка» и др.).

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделенымодули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей,* предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

Название микроцентра	Основное назначение	Оснащение
Центр игры	Реализация ребенком полученных знаний об окружающем мире в игре, накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевые в соответствии с возрастом детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Школа», «День рожденья», «Поликлиника», предметы-заместители; ковровое покрытие.
Центр логики и математики	Расширение познавательного и сенсорного опыта детей	Математический театр, «Волшебная ниточка» «Справа -слева, сверху –снизу» «Половинки» «Картинки – половинки» «Чудо техники» «Собери по образцу» «Домино», «Волшебный цветок» «Логика и счет» «Транспорт» Пазлы
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Расширение познавательного опыта детей, элементарное экспериментирование, наблюдения за растениями, уход за ними (опыт трудовой деятельности).	«Ребятам о зверятах» «В зоопарке» «Поймай рыбку» «Чья мама?» «Большие и маленькие» «Большие и маленькие» (изучаем диких животных) «Береги живое» «Цветы» «Мир растений» «Фрукты, овощи, ягоды и грибы» «Времена года» «Чей малыш» «Чей домик» «На ферме» «В лесу: изучаем животных леса» Календарь природы, комнатные растения , природный материал, макет «Гиганты прошлого», «Обитатели моря», литература природоведческого содержания (картинки, альбомы), мини-лаборатория для элементарных опытов, дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности,

Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Нетрадиционное физкультурное оборудование (косички, кочки, дорожки здоровья, мягкие мячи, массажеры) Кегли, мячи, платочки, кубики Кольцеброс, ракетки для игры в Наглядно-дидактические пособия по ФИЗО
Центр творчества детей	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности, развитие ручной умелости, творчества.	Бумага разного формата, цвета и качества; альбомы для рисования, раскраски; цветные карандаши, краски, кисточки, тряпочки; пластилин или масса для лепки (стеки, доски); цветная бумага и картон; ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, салфетки; бросовый и природный материал; место для сменных выставок детских работ и произведений искусства; наборы открыток, картинок, иллюстраций; предметы народно-прикладного искусства.
Центр конструирования	Проживание, преобразования познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости, творчества.	Напольный строительный материал, настольный строительный материал, различные виды конструкторов (деревянные, пластмассовые, LEGO), схемы и модели для всех видов конструкторов, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, транспортные средства), тематические игрушки (транспорт, дома, человечки).
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию; воспитание читательской культуры.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; иллюстрации по темам образовательной деятельности, связанной с ознакомлением с окружающим миром и художественной литературой; материалы о художниках-иллюстраторах; портреты поэтов и писателей
Центр уединения	Создание благоприятной психологической атмосферы, реализация возможности в уединении, самопознании	Детская мягкая мебель
Центр театрализации и музицирования	Развитие творческих способностей ребенка, стремления проявить себя в играх-драматизациях	элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом детей), предметы декорации, маски, игрушки – персонажи сказок.
	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, аудиозаписи, музыкальные игрушки, музыкально-дидактические игры и пособия.
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	«Транспорт» «Уроки безопасности» «Правила дорожного движения » , «Гонки» «Разрезные картинки» Домино, пазлы дорожные знаки, напольный и настольный

		макет; наглядные пособия по изучению правил безопасности.
Патриотический уголок	Формирование гражданского сознания, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Символика России Символика Волгоградской области, Символика Волгограда Альбомы «Памятники Волгограда», «Волгоград-город красавец» Набор картинок «Животные Волгоградской области» «Книга памяти», макет «Бессмертный полк» «Загадки об армии, солдатах, Родине» «Картотека пословиц и поговорок» Костюмы народов России (подборка журналов)

Дидактические игры

Математические представления и сенсорные эталоны	«Растительный и животный мир», «История в картинках», «Расскажи про свой город», «Цепочка времени», «На что похожа», «Магазин », Лото «Окружающий мир», «Найди различие», «Назови одним словам», «Четвертый лишний», «Сложи знак из частей», «Светофор», «Сложи узор», «Учим цвета», «Учим фигуры», «Соответствие», «Умный коврик», «Цветное лото», «Геометрические фигуры», «Лабиринт», «Сутки», «Дни недели», «кто во что одет?», «Время года»
Патриотические	«Наша Родина», «Государственные символы России», «Государственные праздники России», «Наша Родина», «Мой дом», «Люби и знай свой край. Волгоград», «Народные промыслы», «Флаги», «Собери флаг России», «Играем в профессии», «Кому что нужно для работы», «Загадки об армии, солдатах, Родине», «Картотека пословиц и поговорок», «Русская матрешка», «Права ребенка», «Знаменитые жители Волгограда», «Русский традиционный костюм», «Моя семья», «Собери герб и флаг России», «Путешествие по г. Волгограду», «Русские узоры»
Развивающие игры	«В лесу», «Картинка половинка», «Что такое хорошо - что такое плохо», «Гуси-лебеди», «Про растения», «Часть и целое», «Что из чего» , «Чей малыш?» , Времена года: «Когда это бывает?», «В воде, в небе, на земле», «Кто, чем питается?», «Ребусы», «Времена года», «Мама, папа,я», «Одень куклу Полину», «Уютный дом», «Кто где живет», «Большие и маленькие», «Здоровый малыш. Зубы, зрение, слух», «Здоровый малыш. Кожа, питание, сон», «Отремонтируй машину», «Части дороги», «Авто - мастерская», «Собери знаки», «Цветные автомобили», «Жили-были сказки», «Береги живое», «Звук, свет, вода», «На чём играют»
Настольные игры	«Букашки», «Воздушный шар», «Гуси -лебеди», «Полное лукошко» «Вини пух и его друзья», «Алиса в стране чудес», «Правила дорожного движения», «Азбука безопасности», «Путешествие пешехода», «Конёк горбунок», « Золотой петушок», «Приключения доктора Ёжика» «Приключения в зоопарке»
Пазлы	«Айболит», «Лунтик», «Принцессы», «Гуси-лебеди», «Золушка»,

	«Птицы», «Ну, погоди!», «В поисках Немо», «Гонки», «Грузовик», «Колобок», «Львёнок и черепаха», «Русалочка», «Дюймовочка», «Вини пух», «Самолеты»
Лото	«Для девочек», «Мир животных», «Профессии», «Фрукты», «Дорожные знаки», «Пешеход», «Угадай животное», «Зоопарк»
Домино	«Фрукты-овощи», «Животные», «Транспорт», «Цифры», «Фрукты-ягоды», «Дорожные знаки»

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания

- Н.Е. Веракса «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников. 4 – 7 лет. – Мозаика-Синтез, 2021 г.
- Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Формирование элементарных математических представлений

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

Окружающий мир

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2020г.
- О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2021г.
- О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Л. Ю. Павлова ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Программное обеспечение образовательная область Социально-коммуникативное развитие

Обязательная часть программы.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 2021г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Перечень программ и технологий

Областная программа «Ребёнок и дорога»

- Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика-Синтез, 2016г.
- Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Губанова Н. Ф. ФГОС. Развитие игровой деятельности (4-5 лет) — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. ФГОС. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
- Н,Ф, Губанова ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. М: ИД «Цветной мир» 2019 г.
«В мире музыкальной драматургии» Т.Ф. Коренева ООО «Русское слово» 2019 г.

Методические пособия

- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. (3-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2022г.
- Зацепина М.Б. ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Родионова Ю.Н. Елисеева Е. И., «Ритмика в детском саду» Издательство ПЕРСПЕКТИВА 2015 г.
- Петрова И. П. «Ручной труд для дошкольников» ДЕТСТВО –ПРЕС 2015 г.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа М.: Карапуз, 2013г
- Колдина Д.Н. ФГОС. Лепка в детском саду. (4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2021г.
- Колдина Д.Н. ФГОС. Аппликация в детском саду. (4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2021г.
- Колдина Д.Н. ФГОС Рисование в детском саду. (4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2021г

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Перечень художественной литературы

ЧХЛ. Группы среднего возраста (4-5 лет)

Малые формы фольклора	«Барашеныси…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. Песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. Сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. Нар. Сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский

	Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Литературные сказки	Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Проза	-
Литературные сказки	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений

Музыкальные произведения. Группы среднего возраста (4-5 лет)

Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из

	балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». **Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Этюды - драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Пляски и хороводы	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Игры	**Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. **Игры с пением:** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. **Развитие звуковысотного слуха:** «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». **Развитие тембрового и динамического слуха:** «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Инсценирование	-
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

Группы среднего возраста (4 – 5 лет)	Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».
	Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

3.4. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным

проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня детей средней группы № 10

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, индивидуальная работа	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД	8.50-9.10
Организация образовательной деятельности	9.10-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.30
Второй завтрак	10.30- 10.40

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Кружковая работа. Организация образовательной деятельности	15.15-15.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.30-15.50
Свободная деятельность/ организация игровой, проектной деятельности.	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице	7.00-8.05
Утренняя гимнастика на улице	8.05-8.10
Возвращение с прогулки	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Организация игровой, проектной деятельности.	8.50-9.50
Самостоятельная деятельность	9.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30- 15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.30-15.50
Свободная деятельность/ организация игровой, проектной деятельности.	15.50-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой	16.00-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния

здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.5 Традиции группы

Созданию благоприятного социально-психологического микроклимата в группе способствуют традиции, которые порождают самостоятельные проявления доброжелательности со стороны детей.

Ежедневные традиции:

1. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, выходя навстречу им в раздевальное помещение; здоровается с ними и выражает радость по поводу того, что они пришли. Важно сразу сказать ребенку, что его прихода ждут другие дети.
2. С приходом последнего ребенка воспитатель собирает в круг группу и приветствует всех детей; выражает радость по поводу, что все собрались, и желает вместе весело и интересно провести день. Обсуждает содержание совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.
3. В конце дня, перед выходом на вечернюю прогулку, воспитатель в месте со всеми детьми кратко подводит итог. Говорит что-то хорошее о каждом ребенке. Каждому ребенку предоставляется возможность сказать о том, что было для него самым важным в прошедшем дне. Воспитатель особое внимание обращает на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ.
4. Традиция «День рождения» проводится в рождения ребенка

Модель недели

Дни недели	События из жизни группы
Понедельник (еженедельно)	Традиция «Утро радостных встреч»
Среда (еженедельно)	традиция «Сладкий вечер»
Четверг (еженедельно)	Традиция «Для всех, для каждого»
Пятница (еженедельно)	Традиция «Театральная пятница»

Планирование работы традиции «Сладкий вечер»

месяц	**1-я неделя тема**	**2-я неделя тема**	**3-я неделя тема**	**4-я неделя тема**

Сентябрь	«Овес»	«История о рябине»	«Встреча осени»	«Имя – великое сокровище»
Октябрь	«Шиповник - целитель»	«Пчёлы»	«Народные традиции. Именины»	«История о светофоре»
Ноябрь	«Знакомство»	«Добрые слова»	«Поведение за столом»	«Гости»
Декабрь	«Хорошие и плохие манеры»	«История зимнего праздника Новый год»	«Новогодняя елка»	«Как делают новогодние игрушки»
Январь	«Домашнее чаепитие с родителями в кругу родственников.	«Рождество и Святки»	«Народные традиции. Хлебосольство»	«История о Самолёте»
Февраль	«История одежды»	«Масленица»	«День армии» (чаепитие с папами)	«История о конфетах»
Март	«Я и мая мама» (чаепитие с мамами)	«Я и мая бабушка» (чаепитие с бабушками)	«Сороки- вторая встреча весны»	«История о театре»
Апрель	«история о прянике»	«История зеркала»	«История предков»	«Праздник Пасхи»
Май	«история о самолёте»	«День Победы»	«История о стуле»	«История о столе»

Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Тема недели_____

Цель_____

Итоговое мероприятие_____Дата проведения итогового мероприятия_____

Ответственный за проведение итогового мероприятия

День недели	Режим	Интеграция образовательных областей, интеграция направлений воспитания	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Деятельность по инициативе детей
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
1	2		3	4	6	7
	Утро	Указываются **образов. области,** задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Ритуальное приветствие; игровые ситуации и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно¬гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). утр. Гимнастика № комплекса	индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей (Закрепление пройденного по образовательным областям: речевое развитие, познавательное ФЭМП) ИФ ребенка указываем. (индивидуальные игры, упражнения и т.д.)	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; организация дежурства; сюжетно-ролевые игры;; моделирование; ведение календаря природы.	Утро: Вечер: (самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные
	Занятия		(деятельность по расписанию) Указывается тему, цель, автор, страница книги. Занятие ФК и музыкальное по плану узких специалистов			

	Прогулка		наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).	Беседа; подраж-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Обязательно работа по ФК Коррекция.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.	игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений)
	Обед, работа перед сном		чтение художественной литературы (рассказы, сказки, стихи, потешки, небылицы, разбор загадок) ситуативный разговор, проблемные ситуации пальчиковые гимнастики	Самообслуживание, КГН, правила поведения и др	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	
	Вечер		гимнастика после сна, закаливание (номер комплекса), самомассаж; организация культурных практик; элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;	индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям. Коррекция. (игры, упражнения и т.д)	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. тврчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят.	

			просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; Традиции группы. Деятельность по ПДД, игры правильное питание, здоровье, деятельность по пожарной безопасности, деятельность по формированию основ гражданственности и патриотизма. Итоговое мероприятие			
	Прогулка.		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.			
Взаимодействие с родителя-ми/		Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родитель-ских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы. Анкетирование. Интерактив-ное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям. Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.			